



# *ІСТОРИЧНІ ОБРІЇ :*

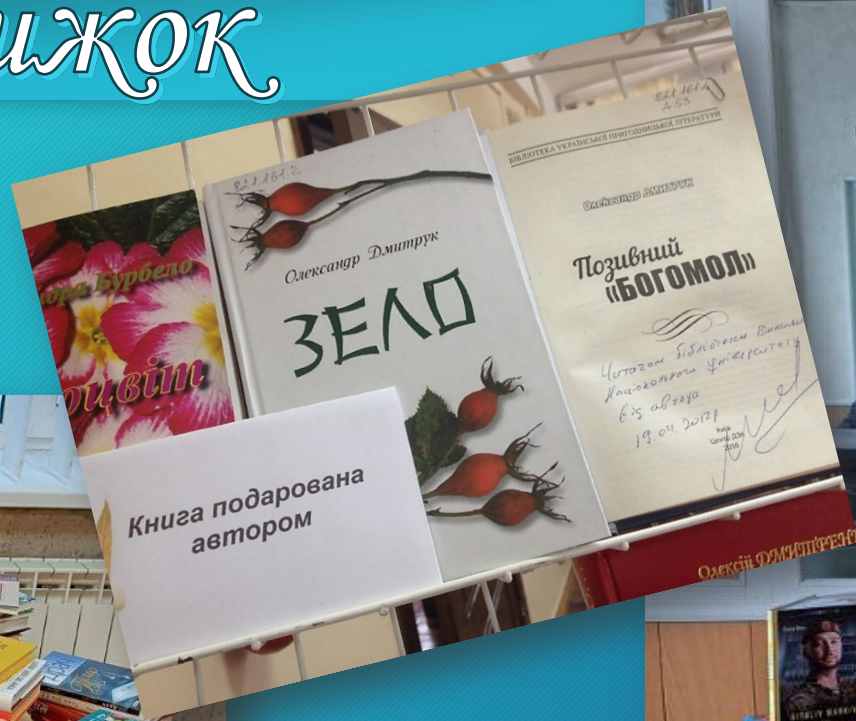
*визначні українські постаті*

*та події*

*в сучасній літературі*

*Пропонуємо вам захоплюючу подорож  
у минуле нашої країни через призму літератури.  
Тут ви знайдете книги, що висвітлюють різні епохи –  
від давніх часів до сучасності, дослідження про видатних  
особистостей, які вплинули на хід історії, а також  
детальні описи подій, що стали переломними моментами  
на шляху становлення незалежної України.  
Запрошуємо вас зануритися в цей світ знань і відкрити  
для себе нові грані нашої спільної історичної спадщини.  
Нехай кожна книга стане для вас ключем до розуміння  
нашого минулого і натхненням для майбутнього.*

# Благородна справа – дарування книжок



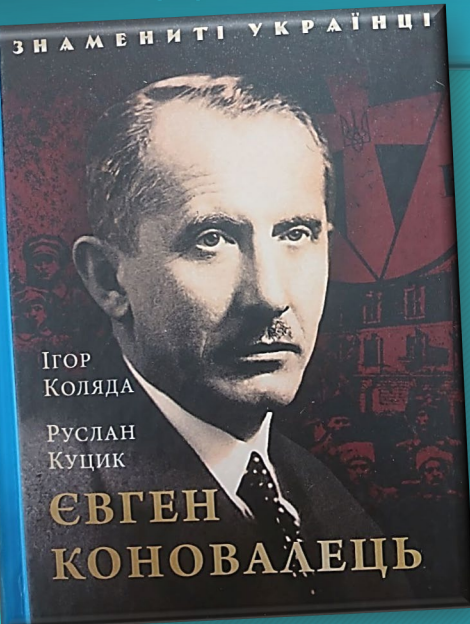
Книги, подаровані Бібліотеці, завжди знайдуть свого читача

# Серія: «ЗНАМЕНИТІ УКРАЇНЦІ»

Книги цієї серії дають уявлення про велич української нації, а розповіді про постатей, що висвітлені в ній, дозволяють пишатися славним шляхом українців та найпочесніших серед них, якими ми не втомлюємося захоплюватися. Серед них – Микола Хвильовий, Ігор Сікорський, Євген Коновалець, Георгій Нарбут, інші славні імена знаменитих українців.

Кожна книга – це не просто біографічні відомості, але й короткі нариси з історії та захоплюючі розповіді з життя цих славетних людей, що своїм життям-подвигом продовжують стояти на сторожі Державності незалежної України.

# Серія: «ЗНАМЕНИТИ УКРАЇНЦІ»



*Коляда, І. Ф.*

*Євген Коновалець [Текст] / І. Ф. Коляда, Р. Р. Куцик. – Харків : Факт, 2022. – 126 с. – (Знамениті українці).*

*Євген Коновалець (1891-1938) – полковник Армії УНР, командир Січових Стрільців, член Стрілецької Ради, перший голов ОУН. В книзі описана діяльність Коновальця з розбудови ОУН, намагання поставити українське питання у Лізі Націй, організація націоналістичного підпілля УРСР, а також подробиці його знищення більшовицьким керівництвом.*

*Місце збереження: кімн. 301*



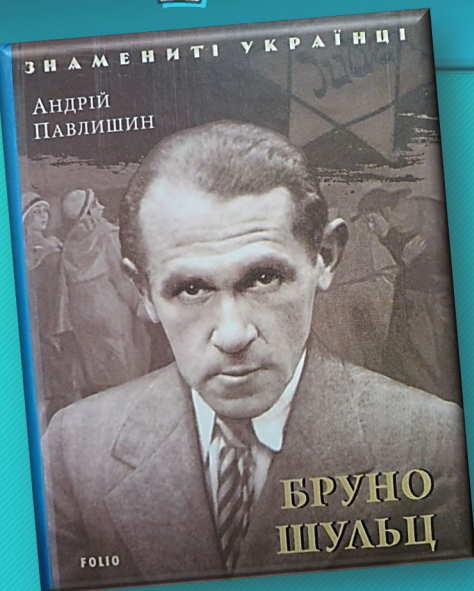
*Шапошникова, О. О.*

*Іван Багряний [Текст] / О. О. Шапошникова. - Харків : Фоліо, 2019. - Книга. - 118 с. - (Знамениті українці).*

*Життєвий шлях Івана Багряного (1906—1963; справжнє прізвище — Лозов'ягін), лауреата Шевченківської премії 1992 року, був сповнений протилежності всьому фальшивому й облудному в радянській дійсності. Митця було ув'язнено, заслано до Далекого Сходу. І всюди — в камерах, таборів, а потім в еміграції — цей талановитий український письменник, поет, публіцист, політик зазнав безліч цькувань лише через те, що усім серцем любив свою Вітчизну.*

*Місце збереження: кімн. 301*

# Серія: «ЗНАМЕНИТИ УКРАЇНЦІ»



*Павлишин, А.*

*Бруно Шульц [Текст] / А. Павлишин. – Харків : Фоліо, 2020. – 123 с. – (Знамениті українці).*

*Бруно Шульц (1892-1942) – письменник, графік і маляр світової слави, який усе життя мешкав у Драгобичі і прославив його у своїх химерних малюнках, графічних творах, збірках оповідань «Цинамонові крамниці» та «Санаторій під Клепсидрою», які входять до канону обов'язкового читання кожної освіченої людини в усьому світі. Попри трагічну смерть від рук нацистів і загибель більшої частини творчої спадщини скромного провінційного учителя, нині митець повернувся в Україну як одна з ключових ланок культурного коду Центральної Європи.*

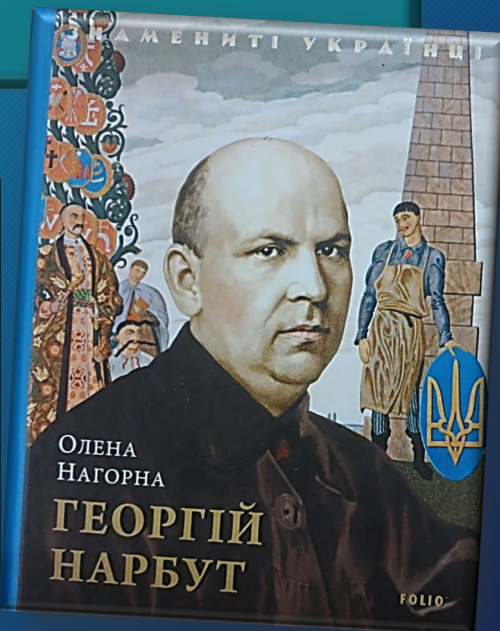
*Місце збереження: кімн. 301*

*Нагорна, О.*

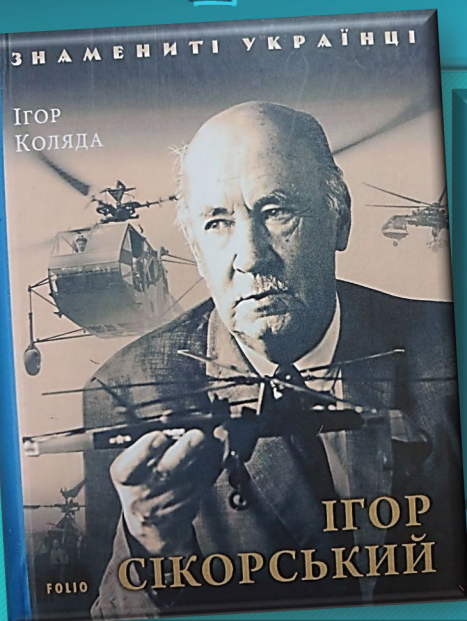
*Георгій Нарбут [Текст] / О. Нагорна. – Харків : Фоліо, 2021. – 123 с. – (Знамениті українці).*

*Автор перших українських державних знаків, один із засновників та ректор Української Академії мистецтв, Георгій Нарбут належить до когорти найвизначніших українських графіків та художників-ілюстраторів. Він став дизайнером поштових марок УНР, творцем українських шрифтів Нарбута і стилю української графіки. Створював моделі одягу, проектував меблі, конструював іграшки, малював етикетки до різноманітних виробів та був магнітом мистецького Києва початку ХХ століття: справжнім майстром перформансу, відчайдушним модником та неперевершеним стилістом своїх робіт і свого, хоча й короткого, але такого захопливого та яскравого життя.*

*Місце збереження: кімн. 301*



# Серія: «ЗНАМЕНИТІ УКРАЇНЦІ»



**Коляда, І. Ф.**

**Ігор Сікорський [Текст] / І. Ф. Коляда. – Харків : Фоліо, 2020. – 121 с. – (Знамениті українці).**

Ігор Сікорський (1889—1972) — авіаконструктор і відчайдушний пілот власних літаків, «батько світового гвинтокрилобудування», вчений та філософ. Його «Ілля Муромець», найкращий літак Першої світової війни, став прообразом пасажирської та стратегічної бомбардувальної авіації. Ця книжка містить відомості про походження Ігоря Сікорського, його батьків – родину Сікорських, яку добре знали в Києві, та розкриває феномен авіаконструктора зі світовим ім'ям. До видання також увійшли згадки про релігійно-філософську творчість цього великого трудівника.

Місце збереження: кімн. 301

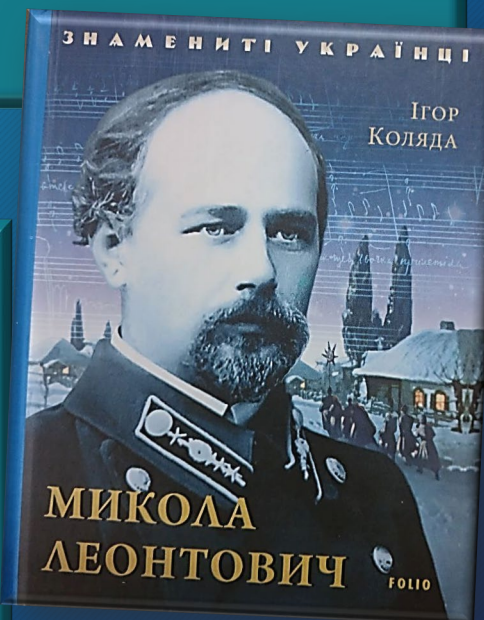
**Коляда, І. Ф.**

**Микола Леонтович [Текст] / І. Ф. Коляда. - Харків : Фоліо, 2021. - 128 с. - (Знамениті українці).**

Микола Леонтович (1877—1921) — український композитор, хоровий диригент, громадський діяч та педагог. Перу Леонтовича належать широковідомі хорові обробки українських народних пісень, а його обробка «Щедрика» відома у всьому світі як різдвяна колядка «Carol of the Bells». Це розповідь про те, як нікому невідомий народний учитель із Поділля став одним із найяскравіших композиторів ХХ століття — Подільським Орфеем — і залишив нащадкам музику криничної води та зелених дібров, високого неба та пшеничної ниви.

Музику, якій належить чудодійна влада пробуджувати у людській душі найблагородніші поривання і почуття.

Місце збереження: кімн. 301



# Серія: «ЗНАМЕНИТІ УКРАЇНЦІ»



**Коляда, І. Ф.**

**Василь Симоненко [Текст] / І. Ф. Коляда. – Харків : Фоліо, 2021. – 121 с. – (Знамениті українці).**

Книга присвячена одному з найвідданіших співців України Василю Симоненку, якого теж не оминула лиха доля: жорстокі часи сталінських репресій, страхіття війни, жахливі умови існування. Та водночас він завважував дивосвіт рідної природи, всотував багатство народної творчості. Випробування не позбавили його щедрості душі, теплої усмішки. Йому було даровано аж надто коротке життя: він тільки випишувався, тільки починався – і залишив по собі спогад на всі часи поки світ промовлятиме: «Україна». Чому? Досить прочитати біографію Поета.

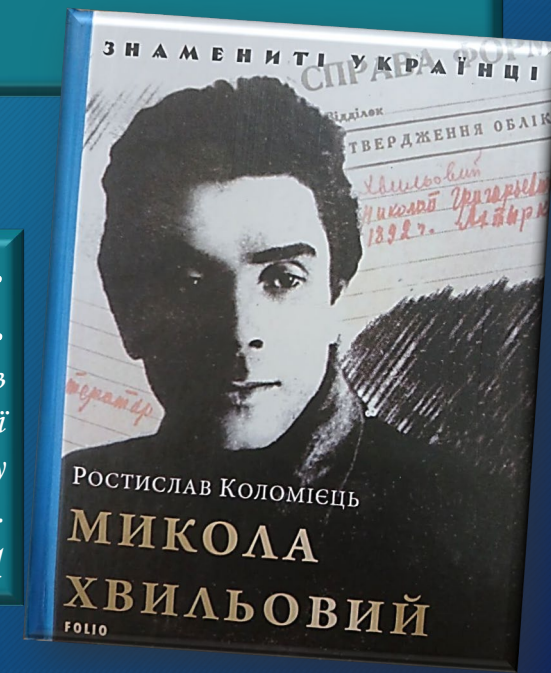
Місце збереження: кімн. 301

**Коломієць, Р.**

**Микола Хвильовий [Текст] / Р. Коломієць. – Харків : Фоліо, 2019. – 120 с. – (Знамениті українці).**

Микола Хвильовий (справжнє прізвище – Фітільов, 1893–1933) – поет, письменник, публіцист, громадський діяч, що став однією із найбільш знакових постатей доби Розстріляного відродження. Тасло «Геть від Москви!», кинуте письменником під час започаткованої ним літературної дискусії, об'єднало митців у боротьбі за незалежність розвитку української художньої культури. У різні часи Миколу Хвильового сприймали по-різному, але сьогодні його ім'я уособлює в собі вищий злет української літератури 20-х років ХХ століття.

Місце збереження: кімн. 301





# Серія: «ЗНАМЕНИТІ УКРАЇНЦІ»



*Коломієць, Р.*

*Леонід Биков [Текст] / Р. Коломієць. – Харків : Фоліо, 2021. – 123 с. – (Знамениті українці).*

*Ім'я кіноактора і кінорежисера Леоніда Бикова (1928-1979) не потребує додаткової реклами. У 60—80-ті роки ХХ століття в СРСР він був улюбленцем мільйонів, його пізнавали на вулицях і радо вітали: «Привіт, Максиме!..», «Моє шанування, Маестро!», його фільми («Максим Перепелиця», «В бій ідуть самі "старики"», «Ати-бати, йшли солдати») збирали багатомільйонну глядацьку аудиторію, стаючи рекордсменами річного кінопрокату. Сама лише згадка про Леоніда Бикова викликала у людей добру посмішку.*

*Місце збереження: кімн. 301*

*Згурська, М.*

*Кузьма Скрябін [Текст] / М. Згурська, В. Бардецький. – Харків : Фоліо, 2020. – 128 с. – (Знамениті українці).*

*Кузьма Скрябін, Кузьменко Андрій Вікторович (1968—2015), став легендою ще за життя. Його вплив на індустрію музики і культури України важко порівнювати з іншими. Кузьма був кумиром мільйонів українців і незаперечним авторитетом: співак, композитор, письменник, продюсер, актор і багаторічний лідер гурту «Скрябін». Він запам'ятався своїм шанувальникам неймовірним гумором, божевільними ідеями та відкритим серцем... У книзі багато спогадів близьких друзів, колег-музикантів.*

*Місце збереження: кімн. 301*



# Серія: «ЗНАМЕНИТІ УКРАЇНЦІ»

Київські митрополити  
XVII—XVIII ст.



*Київські митрополити XVII - XVIII [Текст] / Ю. Мицик, прот, Д. Рудюк, митроп. – Харків : Фоліо, 2018. – 121 с. – (Знамениті українці).*

*У книзі подається на широкому фактичному матеріалі та на підставі як опублікованих, так і архівних джерел, стислий нарис біографій київських митрополитів – предстоятелів Української Православної Церкви XVII-XVIII ст., які здебільшого були також визначними культурними, а іноді – політичними діячами України.*

*Місце збереження: кімн. 301*

Михайло  
Грушевський



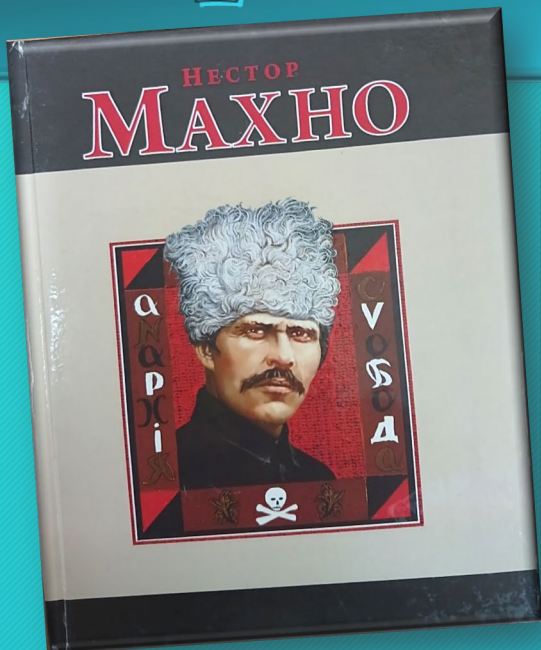
Шагліна, Ю.

*Михайло Грушевський [Текст] / Ю. Шагліна. – Харків : Фоліо, 2010. – 122 с. – (Знамениті українці).*

*Михайло Грушевський (1866-1934) є однією з головних постатей українського національного самоствердження в новітній історії України. Видатний вчений і суспільно-політичний діяч, він створив 10-томну «Історію України-Руси» – першу повну історію України. Але Грушевський не тільки писав історичні праці, він сам творив історію: 1917 року став на чолі нової Української держави – його було обрано головою Центральної Ради (1917-1918), яка в 1918 році проголосила Українську Народну Республіку (УНР). Завдяки цьому світ дізнався, що на землі існує Українська держава, президентом якої і був М. С. Грушевський.*

*Місце збереження: кімн. 301*

# Серія: «ЗНАМЕНИТІ УКРАЇНЦІ»

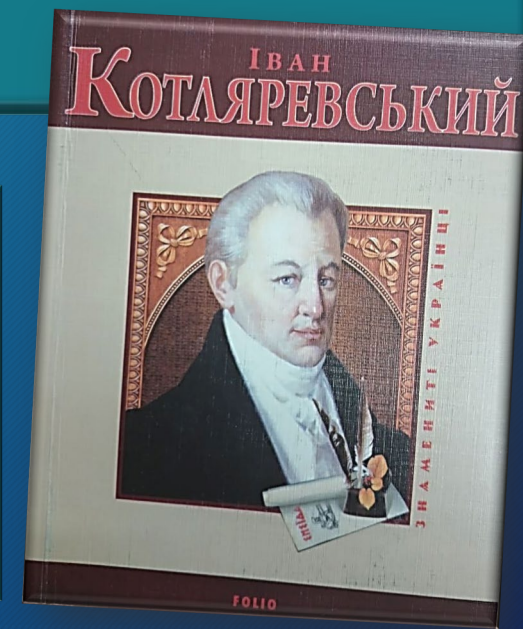


Савченко, В.

*Нестор Махно [Текст] / В. Савченко. – Харків : Фоліо, 2009. – 128 с. – (Знамениті українці).*

Махно — видатна особистість, лідер анархістського руху на Україні, якого радянська пропаганда називала бандитом, а справу його замовчувала. Зараз Нестора Махна порівнюють з Робін Гудом, Спартаком, «товаришем Че». Виходець з найбіднішого селянства, він у 29 років зумів зібрати під прапором анархії 100-тисячну армію і почав створювати на південному сході України анархістське суспільство — трудову федерацію, яка проіснувала 100 днів під постійними ударами білих і червоних. Ким же був Махно у реальному житті? На це питання і дає відповідь книга В. Савченка, що присвячена одному з найвідоміших українців ХХ сторіччя..

Місце збереження: кімн. 301



Панасенко, М.

*Іван Котляревський [Текст] / М. Панасенко. - Харків : Фоліо, 2010. - Книга. - 96 с. - (Знамениті українці).*

«Здобув три вінці: на полі битви, як добрий воїн; на шляху мирного громадянського життя, як дбайливий вихователь багатьох гідних синів вітчизни; на ниві літератури, як полум'яний любитель мови рідної йому, їм створеної...» — говорив про Івана Котляревського (1769—1838) його перший біограф С. Стеблін-Камінський. Безсмертна «Енеїда» й вічно юна «Наталка Полтавка» з часом не тьмяніють і не губляться, а зачаровують нових читачів. Ім'я їхнього автора, основоположника й першого класика нової української літератури, назавжди вписане в історію української і світової культури.

Місце збереження: кімн. 301

# Видатні постаті в книгах

Цей розділ продовжує знайомити Вас з життям та досягненнями славетних українців, які залишили незабутній слід у різних сферах діяльності – від науки та мистецтва до політики і спорту. Кожна з представлених тут особистостей унікальна, і ми сподіваємось, що їхні історії надихнуть вас на нові звершення та відкриття.



Петро  
КРАЛЮК

## ЯРОСЛАВ МУДРИЙ



*Кралюк П. М. Ярослав Мудрий/Петро Кралюк; худ.-оформлювач О. А. Тугалова. – Харків: Фоліо, 2018. – 156 с. 6 іл. - (Великий науковий проєкт)*

*У пропонованій книзі йдеться про одного із найвідоміших князів періоду Давньої Русі – Ярослава Мудрого (983/987-1054). Автор показує, що саме цей князь створив повноцінну Руську державу як середньовічну імперію на теренах Східної Європи. Саме за його часів остаточно утвердилося християнство, була створена Київська митрополія, інтенсивно розвивалася освіта й книжність, здійснювалася розбудова Києва як столичного міста, почало утверджуватися письмо.*

*Також у роботі показано, як інтерпретувалася діяльність Ярослава Мудрого в українській та російських культурах і як велася та ведеться «боротьба» за цього князя між росіянами й українцями*

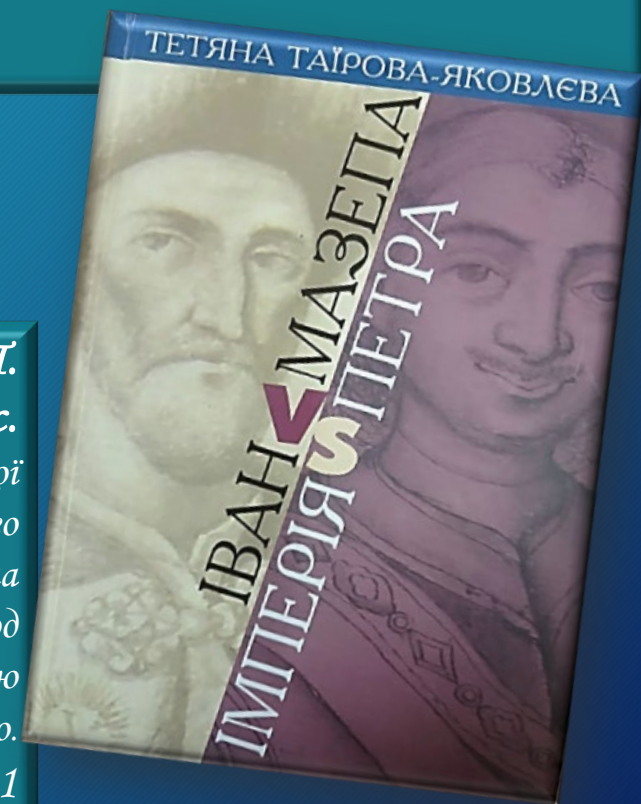
*Місце збереження: кімн. 301*

*Шаїрова-Яковлева, П.*

*Іван Мазепа vs імперія Петра [Текст] / П. Шаїрова-Яковлева. - Київ : Кліо, 2021. - 415 с.*

*Постать гетьмана Івана Мазепи є однією з основоположних у пантеоні історичної пам'яті української нації. Михайло Грушевський (1866-1934) є однією з головних постатей українського національного самоствердження в новітній історії України. У цьому виданні відома дослідниця історії козащини Петяна Шаїрова-Яковлева, базуючись на широких та часто мало досліджених архівних матеріалах, розглядає період правління Івана Мазепи – обставини його приходу до влади, відносини з Петром I, московською владною верхівкою та козацькою старшиною.*

*Місце збереження: кімн. 301*





*Шаїрова-Яковлева, Т.*

*Філіп Орлик і мазепинці. Джерела [Текст] / Т. Шаїрова-Яковлева. - Київ : Кліо, 2022. - 216 с.*

*До збірки увійшло листування Філіпа Орлика та Івана Мазепи з тогочасними політичними та державними діячами Європи, яке розкриває обставини та зміст перемовин гетьмана Мазепи щодо формування європейської коаліції, спрямованої проти Москви, та низка інших документів, які містять цінні відомості про політичну ситуацію в Гетьманщині, її повсякденне життя за часів Мазепи, долю мазепинців.*

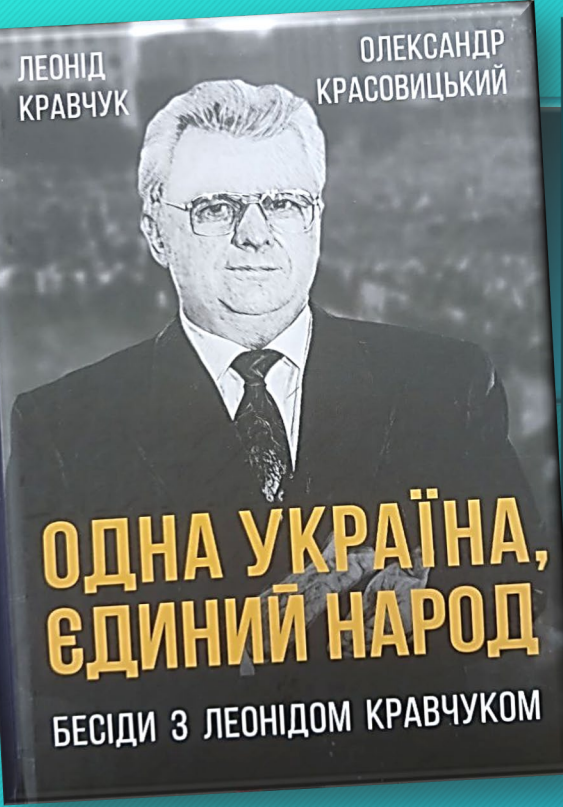
*Місце збереження: кімн. 301, 403, 404*



*Василь Стус: Поет і Громадянин [Текст]. – Київ : Кліо, 2020. – 684 с.*

*Поет і Громадянин – це не дві різні його іпостасі. Це цілісна Особистість не лише національного, а вселюдського масштабу. У цьому переконуєшся, читаючи свідчення й оцінки людей різних національностей і різного світогляду. Духовний подвиг Василя Стуса не пропав марно. Доказ тому - зростання інтересу до його творчості й особи. До цієї книжки увійшли спогади та роздуми друзів, знайомих і родичів, які вважали своїм обов'язком зберегти правдивий його образ для майбутніх поколінь. Хтось написав чи розповів по свіжому сліду, і ці свідчення найцінніші, інші – з відстані часу, і це виважені оцінки.*

*Місце збереження: кімн. 404*

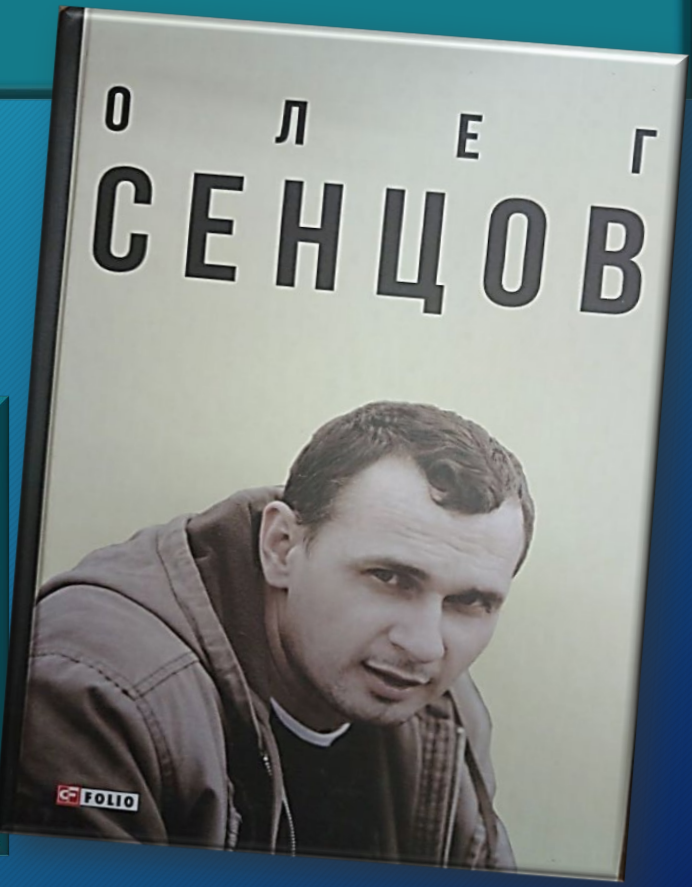


*Красовицький, О.*

*Одна Україна, єдиний народ. Бесіди з Леонідом Кравчуком [Текст] / О. Красовицький, А. Кравчук. – Харків : Фоліо, 2022. – 479 с.*

*Леонід Макарлович Кравчук (1934–2022) — перший всенародно обраний Президент України. Його біографія віддзеркалює шлях, який пройшла країна в радянський період і до своєї незалежності. Від 1970 року обіймав посади в апараті ЦК КПУ аж до секретаря ЦК КПУ з ідеології. Після серпневого заклоту 1991 року в Москві вийшов з комуністичної партії. Згодом зробив наступний крок: поставив свій підпис під документом про заборону її в Україні. У переломні для країни 1989–1991 роки був Головою Верховної Ради. Очолив процес становлення української державності.*

*Місце збереження: кімн. 403*



*Мимрук, О.*

*Олег Сенцов [Текст] / О. Мимрук. – Харків : Фоліо, 2017. – 396 с.*

*Напевно, зараз немає людини, яка не чула б ім'я Олега Сенцова – аж надто гучним був суд над ним і неймовірний вирок: двадцять років ув'язнення. Це видання складається зі спогадів людей, які добре знали Олега, з уривків його творів і сценаріїв до фільмів, а ще з витягів протоколів допитів свідків, які проходять по цій сфабрикованій справі. У ньому багато фотографій – і з домашнього архіву, і з залу суду. Боротьба за звільнення Сенцова триває.*

*Місце збереження: кімн. 404*

ВАЛЕРІЙ  
ШЕВЧУК  
НА БЕРЕЗІ  
ЧАСУ



*Шевчук, В.*

*На березі часу [Текст] / В. Шевчук. – Київ : Либідь, 2017. – 576 с.*

*Видання є продовженням циклу унікальних за змістом і формою спогадів нашого сучасника, класика української літератури В. Шевчука. У цій книзі автор згадує про вчених та митців, з якими перебував у дружніх взаєминах або ділових стосунках. Оповідь залучає спогадовий матеріал від 60-х років минулого століття і до сьогодні із безліччю маловідомих фактів та великим документальним супроводом. Читач по-новому відкриває для себе імена художника Опанаса Заливахи, актора Святослава Максимчука, режисера Григорія Шумейка, вченого Григорія Нудьги...*

*Місце збереження: кімн. 404*



*Власюк, Т.*

*Від джерел [Текст] / Т. Власюк. – Київ : Ред. газ. «Вісті...», 2005. – 303 с. : іл.*

*Книжку створено на основі зібраного упродовж кількох років матеріалу порадицької гостини – зустрічей редактора газети «Порадниця» Тетяни Власюк з видатними постатями Української деожави, котрі внесли вагомий вклад у її розбудову, зокрема в галузях культури, медицини, журналістики.*

*Місце збереження: кімн. 404*



# *ЛІТЄРАТУРНІ СКАРБИ УКРАЇНИ: ІСТОРІЇ ТА ВИДАТНІ ПОДІЇ УКРАЇНИ*

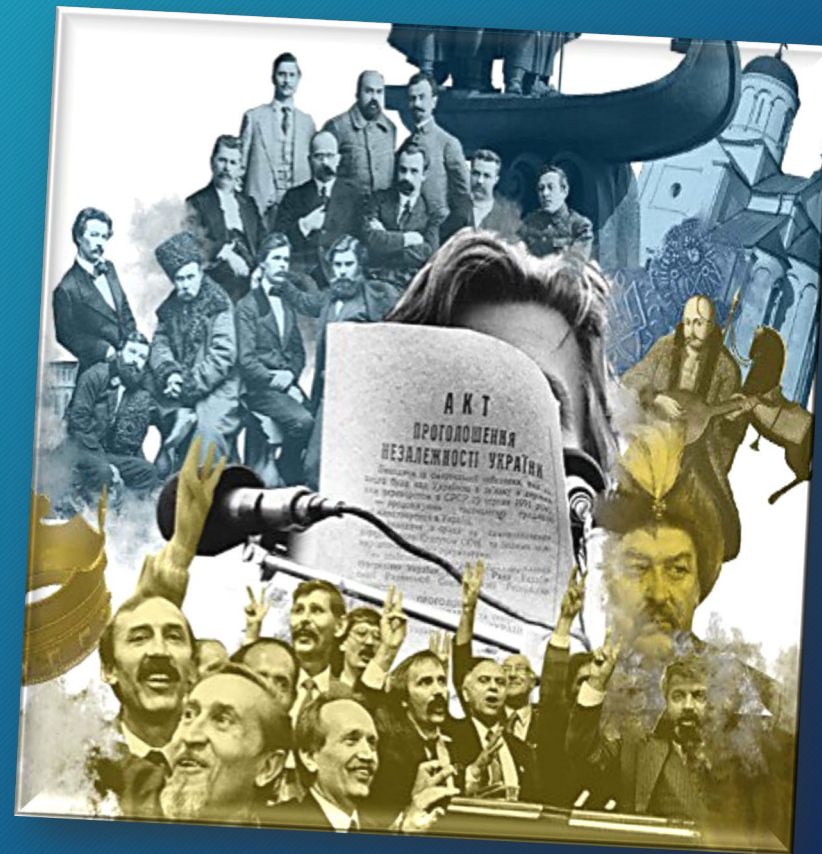
*Що може бути цікавішим за її величність історію?*

*Тільки історія, про яку розповідають  
небайдуже та неупереджено.*

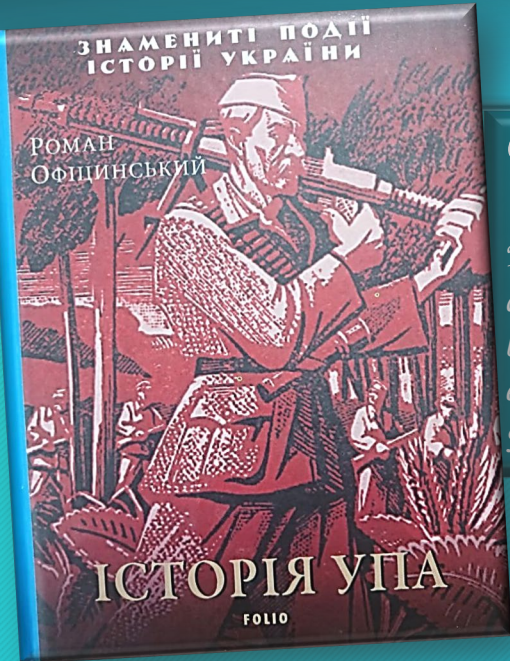
*Книги в цьому розділі пропонуються для  
шанувальників минулого України.*

*Історія процесу державотворення, становлення*

*Української автономії та УНР, відчайдушна боротьба  
українського народу проти полонізації, позбавлення прав на  
свою мову і культуру, а також про витоки створення  
УПА та інші захоплюючі події нашої країни дозволяють  
пишатися славним шляхом українців.*



# Серія: «ЗНАМЕНИТІ ПОДІЇ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ»

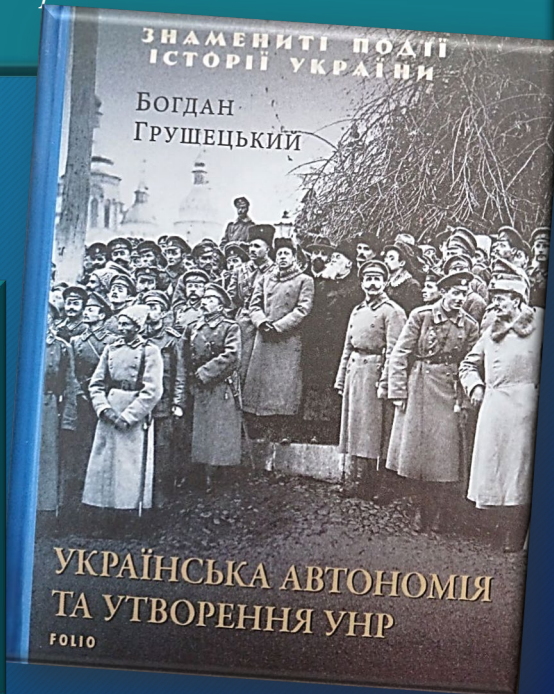


**Офіцинський, Р.**

*Історія УПА [Текст] / Р. Офіцинський. - Харків : Фоліо, 2021. - 126 с.*

*Ця книжка про армію, що серед подібних в Європі найдовше чинила опір тоталітарним державам на найбільших просторах. УПА символічно вела відлік від 14 жовтня 1942 року, організовано діяла до арешту головного командира Василя Кука в травні 1954 року, окремі бійці воювали до квітня 1960 року, а поодинокі переховувалися до здобуття Україною незалежності. Повстанська пісня «Зродились ми великої години» стала маршем нової української армії, котра від 2014 року воює проти російського агресора.*

*Місце збереження: кімн. 301*



**Грушецький, Б.**

*Українська автономія та утворення УНР [Текст] / Б. Грушецький. - Харків : Фоліо, 2021. - 128 с.*

*«Якої автономії і федерації хоче Україна?» – це питання, що виношувалося українською елітою протягом перебування нашої країни у складі імперій, гучно пролунало у 1917 році. Михайло Грушевський разом з іншими діячами Центральної Ради не просто зафіксував на папері це питання, але й сформулював розгорнуту відповідь на нього, перетворив на конкретні політичні вимоги та дав надію на звільнення українського народу від засилля чужоземної влади. Про усі перипетії боротьби за свободу, карколомні повороти у політичних змаганнях і непрості рішення розповідається у книзі.*

*Місце збереження: кімн. 301*

# Серія : «ІСТОРІЯ УКРАЇНИ В РОМАНАХ ТА ПОВІСТЯХ»

*Чемерис, В.*

*Трагедія гетьмана Мазепи [Текст] / В. Чемерис. – Харків : Фоліо, 2016. – 480 с. – (Історія України в романах).*

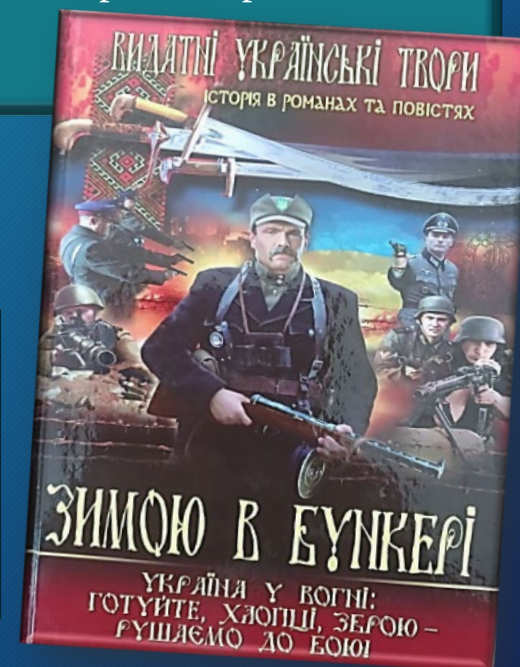
Валентин Чемерис (нар. 1936 р.) – відомий український письменник, автор історичних та фантастичних романів і оповідань, лауреат багатьох літературних премій. У новому романі В. Чемериса описуються ті часи, коли європейці називали Україну – з подивом і пошаною – країною гордих козаків, а гетьмана Мазепу – їхнім вождем. Ця людина – одна із найцікавіших знакових постатей української історії. Борець за інтереси України, майстер дипломатичних ігор, він поставив на карту все і програв найголовнішу гру свого життя та помер на чужині. А ще ця книжка про романтичні пригоди Мазепи, улюбленця жіноцтва і чи не єдиного справді обдарованого поета і музиканта серед українських гетьманів

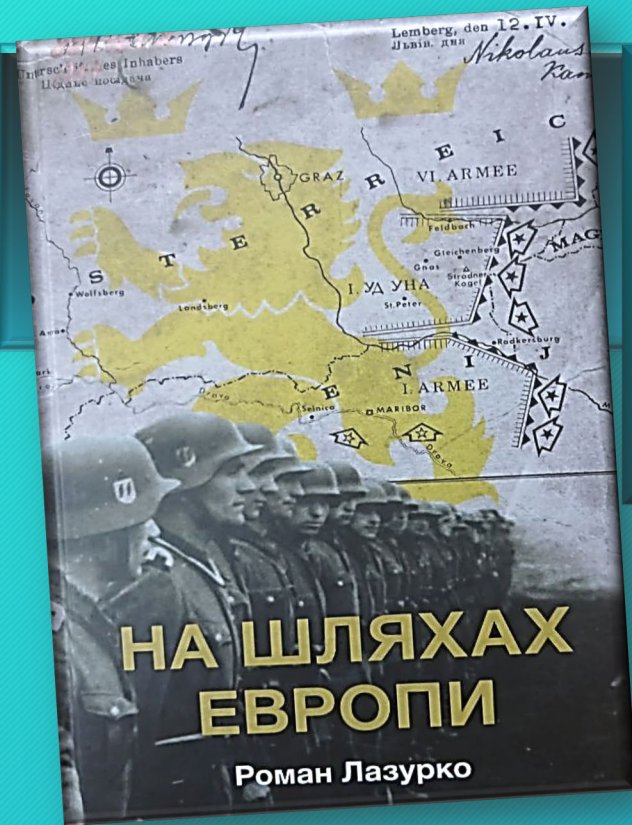
*Місце збереження: кімн. 403*

*Зимою в бункері [Текст] / Уклад. О. В. Зав'язкін. – ПП «Кристал Бук», 2015. – 384 с. – (Історія в романах та повістях).*

Патріотизм починається там, де людина усвідомлює своє місце в національному просторі. «З ким ти?» – це питання стає руба, коли від життя до смерті залишається один крок... Твори розповідають про різні періоди боротьби українського народу за соціальне та національне визволення. Адресовано широкому читачькому загалу.

*Місце збереження: кімн. 403*





**Лазурко, Р.**

*На шляхах Європи [Текст] / Р. Лазурко. – Київ : Стилет і стилос, 2023. – 400 с.*

Роман Лазурко був одним із тисяч українських добровольців, які стали до лав дивізії Галичина. Навчання в елітних німецьких підрозділах, пекельні бої з більшовиками, співпраця з УПА, фронтова одиссея від Польщі до Югославії, жахи полону та ув'язнення – усе це Лазурко описує захопливо та з неодмінним чорним гумором. Його спогади дають нам можливість дізнатися про бойовий шлях дивізії, добровольці якої понад усе мріяли про власну армію та державу. Про тих юнаків, які воювали з українськими серцями під німецькими одностроями.

*Місце збереження: кімн. 404*

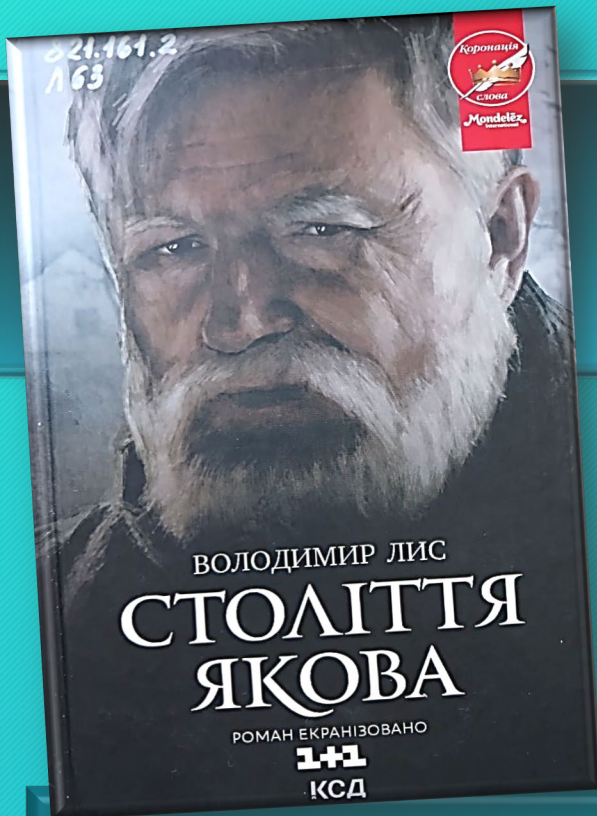


**Шкляр, В.**

*Залишенець. Чорний ворон [Текст] : роман / В. Шкляр. – Харків : Клуб Сімейного Дозвілля, 2009. – 384 с.*

У новому романі, над яким автор працював майже 13 років, висвітлено одну з найдраматичніших сторінок нашої історії – повстанську боротьбу українців проти окупаційної влади у 1920-х роках. Із глибин забуття виринає містична постать отамана Чорного Ворона, що переміг смерть...

*Місце збереження: кімн. 404*

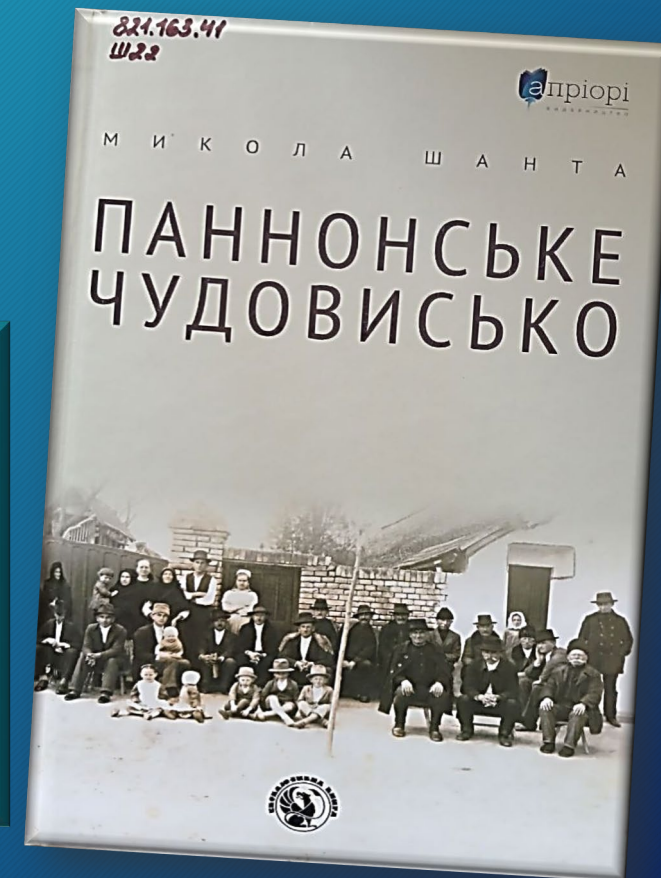


*Лис, В.*

*Століття Якова [Текст] : роман / В. Лис. – Харків : КСД, 2021.*

*Роман – своєрідний епос-біографія одного польського українця, який за свій столітній вік пережив п'ять держав: Російську імперію, УНР, Польщу, гітлерівську Німеччину, сталінський ССРР. Доживши до держави Україна, він опинився перед лицем і родинної, і національної драми, яка була запрограмована катастрофами ХХ століття.*

*Місце збереження: кімн. 404*



*Лазурко, Р.*

*На шляхах Європи [Текст] / Р. Лазурко. – Київ : Стилет і стилос, 2023. – 400 с.*

*Роман Лазурко був одним із тисяч українських добровольців, які стали до лав дивізії Галичина. Навчання в елітних німецьких підрозділах, пекельні бої з більшовиками, співпраця з УПА, фронтова одиссея від Польщі до Югославії, жахи полону та ув'язнення – усе це Лазурко описує захопливо та з неодмінним чорним гумором. Його спогади дають нам можливість дізнатися про бойовий шлях дивізії, добровольці якої понад усе мріяли про власну армію та державу. Про тих юнаків, які воювали з українськими серцями під німецькими одностроями.*

*Місце збереження: кімн. 404*

Андрій  
КРАСНОЖОН  
Олександр  
КРАСОВИЦЬКИЙ



10 РОЗМОВ ПРО ДАВНЮ  
ІСТОРІЮ  
**УКРАЇНИ**

FOLIO

*Красножон, А.*

*10 розмов про давню історію України [Текст] / А. Красножон, О. Красовицький. – Харків : Фоліо, 2022. – 238 с.*

*10 розмов про давню історію України" Олександра Красовицького та Андрія Красножона – це захоплюючий та інтелектуально насичений огляд розвитку і впливу цивілізацій на території України протягом великого періоду історії. Авторі створюють чіткий портрет трипільської цивілізації, використовуючи результати розкопок і археологічних досліджень. Цей підхід дозволяє читачеві зануритися в глибини минулого та переглядати історію очима археологів та дослідників. «10 розмов про давню історію України» – це не просто історичний наратив, а запрошення роздумувати і вивчати..*

*Місце збереження: кімн. 301,404*

*Мельниченко, І.*

*Живі. Всупереч [Текст] : роман / І. Мельниченко, В. Геращенко. – Харків : КСД, 2021. – 480 с.*

*Це драматична й правдива історія родини автора. Його рідня пережила розкуркулення та голод, висилку й каторгу, війну та повоєнну руйну. Як і сотні інших замордованих, скалічених «благами» радянської влади. У них відібрали все: дім, родину, спокій, право розпоряджатися власною долею. Але там, де позбавляють усього, лишається одне бажання – вижити. Попри все. І жити. Всупереч.*

*Місце збереження: кімн. 404*

821.761.2  
М48



Від лауреатів конкурсу  
«КОРОНАЦІЯ СЛОВА»



**ЖИВІ  
ВСУПЕРЕЧ**

ІРИНА МЕЛЬНИЧЕНКО  
ВАДИМ ГЕРАЩЕНКО

КСД

Галина САДОВСЬКА



*Садовська, Г.*

*Тернопільські зустрічі [Текст] / Г. Садовська. – Тернопіль : Збруч, 2008. – Книга. – 512 с.*

*У цій книзі – журналістський погляд на новітню історію, яку відтворюють публікації у «Вільному Житті» відомої тернопільської журналістки Галини Садовської. В ній зібрані репортажі, інтерв'ю, спогади, журналістські розслідування про перебування на Тернопіллі глав українських церков, президентів, митців, яскравих особистостей української діаспори. У них – дух часу, настрої краян, світ політики і мистецтва на межі тисячоліть. Книга розрахована на широкого читача, який цікавиться історією краю і тими, хто її творив.*

*Місце збереження: кімн. 301*

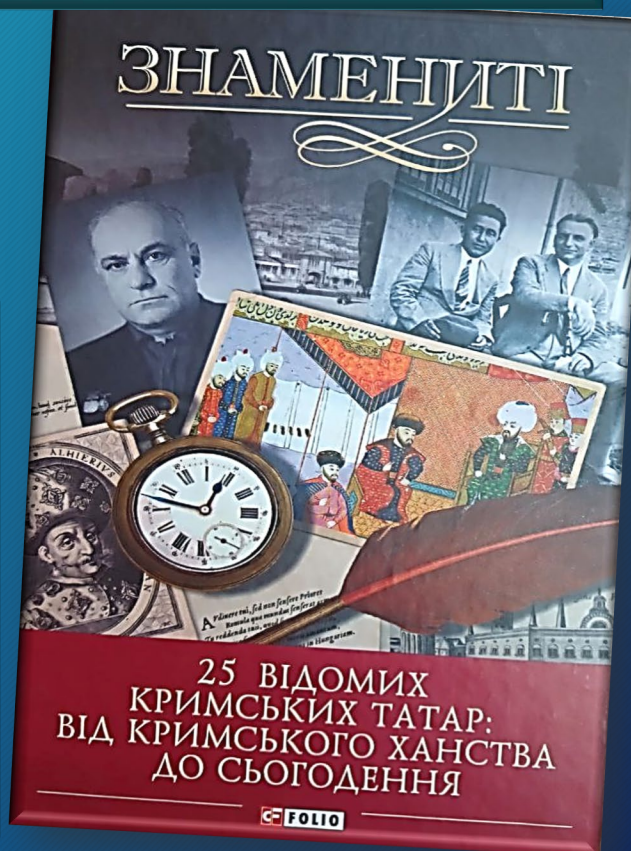
*Абдулаєва, Г.*

*25 відомих кримських татар: від кримського ханства до сьогодення [Текст] / Г. Абдулаєва. –*

*Харків : Фоліо, 2021. – 286 с.*

*Кримські татари. На долю цього народу випало чимало випробувань... Боротьба за виживання, династичні війни, міжусобиці, намагання побудувати впливову державу, майже тисячолітнє протистояння з Російською імперією, що продовжується й сьогодні... Були друзі, були вороги. І незважаючи на все це, кримськотатарський народ зумів зберегти свою ідентичність, бо: жив за власними законами, шанував своїх героїв, складав свої легенди, розбудовував країну, виховував свою інтелігенцію, включаючись у світові культурні процеси. Ця книга присвячена кримським татарам, завдяки діянням яких кримськотатарська держава і народ увійшли у всесвітню історію, і яких народ пам'ятатиме вічно.*

*Місце збереження: кімн. 404*





*Степовик, Д.*

*Між Україною й Америкою: графіка і малярство Василя Лопати [Текст] / Д. Степовик; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики й етнології ім. М. Рильського. – Київ : Кліо, 2020. – 304 с.*

*Багато ілюстрована книга про одного з найвидатніших українських графіків і малярів другої половини ХХ й початку ХХІ століть Василя Лопати містить біографічні дані про його динамічне, цікаве й повчальне для нинішнього періоду розвитку української культури життя. Утвердження національної тематики в книжковій і станковій гравюрі у період нечуваної русифікації України 80-90-х років – це тяжка сізифова праця, боротьба проти консерватизму й реакційних тенденцій у «соцреалістичному» радянському мистецтві.*

*Місце збереження: кімн. 403*

*Мороз, В.*

*Крізь століття під покровом Богородиці [Текст] / В. Мороз. – Львів : Колесо, 2020. – 112 с.*

*Про історію та сучасність, про архітектурні особливості цієї лемківської церкви з Закарпаття, її унікальність і зв'язок з традицією, про найвидатнішого уродженця с. Плоске Олександра Митрака й розповідає ця книжка.*

*Місце збереження: кімн. 301*

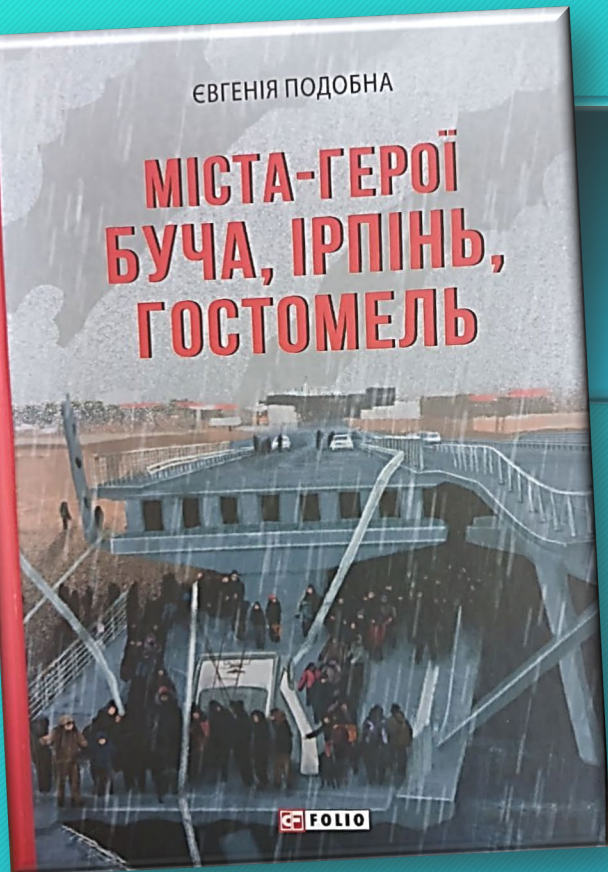




# ЛІТЕРАТУРА І ВІЙНА

*«Я вірю, що людина не просто вистойть, вона переможе. Вона безсмертна не тому, що ніколи не вичерпається людський голос, а тому, що за своїм характером, за своєю душею людина здатна до співчуття, жертви, непохитності. Обов'язок письменника – писати про це, допомагаючи людині вистояти, зміцнюючи людські серця, нагадуючи про мужність, честь, надію, гордість, співчуття, жалість, самовідданість – про те, що утворює одвічну славу людства».*

*Уривок із промови великого американського письменника  
Вільяма Фолкнера з нагоди вручення йому Нобелівської премії  
з літератури у 1950-му році.*



*Подобна, Є.*

*Міста-герої Буча, Ірпінь, Гостомель [Текст] / Є. Подобна. – Харків : Фоліо, 2022. – 224 с.*

*Цієї книжки взагалі не мало б бути. Тому що не повинно було бути цієї війни взагалі. Але 24 лютого Україна прокинулася на світанку від звуків вибухів, і колона російської військової техніки з гуркотом розтрощила наше минуле життя. Війна стала нашою новою реальністю, а повітряна тривога - повсякденним життям. Буча та Ірпінь перестали асоціюватися з лісами, санаторіями та дитячими літніми таборами, з безтурботним життям передмістя столиці. Тепер самі назви цих міст прибивають болем усіх тих, хто там ніколи не був. Але поряд зі злом і болем, протягом усіх днів війни в цих замерзлих, переляканих і закривавлених містах жив безпрецедентний героїзм: солдатів, медиків, рятувальників, бійців Територіальної оборони, громадян, усіх, хто допомагав, захищав, рятував, евакуював... Це лише перший рядок в історії Великої Трагедії і Великого Героїзму трьох українських міст. Під цією обкладинкою - лише невелика частина історій, які мають бути розказані, які мають знати і пам'ятати не лише мешканці Бучі, Ірпеня та Гостомеля, їх має знати кожен..*

*Місце збереження: кімн. 301*



*Бура, Д.*

*Місто-герой Чернігів [Текст] / Д. Бура. – Харків : Фоліо, 2022. – 219 с.*

*Від Чернігова до Києва всього дві години їзди, а до кордону з Російською Федерацією – година, тому оборона міста в умовах повномасштабної війни 2022 року мала стратегічне значення для захисту столиці. «Якби ми не втримали Чернігів, ми могли б втратити Київ», – пояснювали військові. Протягом 38 днів місто піддавалося артилерійським обстрілам та авіаударам, було практично заблоковане, без комунікацій та зв'язку. Його околиці розбиті вщент. Але саме тут «їздили заднім ходом» російські танки і палили «коктейлями Молотова». Чернігів став містом героїв, а його оборона, як і всього регіону, трималася на чотирьох складових. Навіть на п'яти – допомагала ще й річка Десна. Ця книга – про тих, хто тримав місто і*

*відвоював його у російських окупантів.*

*Місце збереження: кімн. 301*



**Гаврилюк, Ю.**

**Мій ДЖМІЛЬ з брунатними очима [Текст] / Ю. Гаврилюк. – Вінниця : Твори, 2024. – 186 с.**

У книзі подано спогади Юлії Гаврилюк про свого загиблого на російсько-українській війні чоловіка Володимира Гаврилюка, воїна 111-ої окремої бригади територіальної оборони (111 ОБрТрО).

Текст поданий у прозовій та поетичних формах і доповнений світлинами з сімейного альбому. Авторка розповідає історії знайомства та створення родини, вимушений переїзд на Вінничину і ділиться своїм досвідом проживання гіркої втрати.

Адресована широкій аудиторії читачів, зокрема дружинам та дітям загиблих воїнів, побратимам Володимира Гаврилюка та усім хто його знав.

Місце збереження: кімн. 404



**Журналісти на війні: документальні дослідження, хронікальний літопис, аналітика [Текст]. – Харків : Фоліо, 2022. – 446 с.**

Автори цього видання — відомі в Україні журналісти, які, починаючи з весни 2014 року, ведуть літопис трагічних подій у Криму й на Донбасі. До недавнього часу якщо й бували журналістські відрядження на війну, то тільки в далекі від України гарячі точки планети. А нині через російську агресію такі точки з'явилися і на карті України, і багато українських журналістів, зокрема й ті, хто долучився до створення цієї книги, добровільно стали військовими кореспондентами, вважаючи своїм професійним і патріотичним обов'язком безпосередньо з місця подій із ризиком для життя розповідати нашому суспільству, всьому світу про цю нав'язану нам жахливу, руйнівну війну.

Місце збереження: кімн. 404

# Дякуємо за увагу!

*Виставку підготувала  
завідувачка відділу наукової  
інформації та бібліографії  
Наталія Шарануха*

*Вінниця*

*2024*