

Міністерство освіти України
Вінницький політехнічний інститут

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИВЧЕНЯ
ЖИТТЄВОГО ТА ТВОРЧОГО ШЛЯХУ І.ФРАНКА
для слухачів підготовчого відділення

Вінниця ВПІ 1993

Методичні рекомендації до вивчення життєвого та творчого
шляху І.Франка для слухачів підготовчого відділення. /Уклад.
Л.Є.Азарова. - Вінниця, ВПІ, 1993. - 37 с. Укр. мовою/.

Укладач: Лариса Євстахіївна Азарова

Редактор М.В.Поліщук

Відповідальний за випуск М.С.Степанов

"КАМЕНЯРІ"

1. Як змальовує Франко образи скелі і площини? Наведіть епітети, якими письменник характеризує їх.
2. Що можна сказати про життя каменярів на основі опису їх портретів?
3. Яку мету поставили перед собою каменярі?
4. З'ясуйте, яке значення мають у варші повторення займенників они, нас, кожний, сполучник і.
5. Прочитайте рядки, які підкреслюють героїчний характер подвигу каменярів.
6. Знайдіть рядки, у яких говориться про впевненість каменярів у своїй перемозі.
7. З якою метою поет вживає ряд однорідних членів речення у 3, 9, 10 строфах.
8. Розкрийте алегоричний зміст вірша.
9. Як ставиться автор до каменярів.
10. Визначте ідейну спрямованість вірша.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- Басс. І. Художня проза І.Франка. - Москва: Сов.писатель.1967.
- Білоштан Я.П. Іван Франко і театр. -Київ. Мистецтво, 1967.
- Возняк С.М. Іван Франко - поборник єднання народів. -Львів:
Вища школа, 1974.
- Жук Н.Е. Проза Івана Франка. - Київ: Вища школа, 1977.
- Кирилюк Е. Вічний революціонер. - Київ. Дніпро, 1966.
- Колесник П. Іван Франко. Літературний портрет. Київ. Дніпро,
1964.
- Походзіло М.У. Іван Франко в школі - Київ. Рад.школа,1964.
- Халімончук А.М. Суспільно-політична сатира І.Франка, -Львів:
Вища школа, 1955.