

Денисюк С. Г., Зінько О. В. (Україна, Вінниця)

ВИХОВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТІВ ВНТУ НА ЗАНЯТТЯХ СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНОГО ЦИКЛУ

Складна екологічна ситуація вимагає розуміння студентською молоддю глибини та важливості екологічних проблем. Сьогодні екологічна культура – це знання основних закономірностей та взаємозв'язків у природі і суспільстві що, потребує відповідної, екологічної свідомості сучасної людини. Тому, є важливим виховання екологічної культури для гармонізації суперечностей між людиною та природою, в тому числі і під час вивчення дисциплін соціально-гуманітарного циклу. Згубні результати людської діяльності породжуються скоріше «малокультурним» або «некультурним» ставленням до природи.

Як відомо, історично, на різних етапах соціально-культурного буття у ставленні людини до природи формувались різні світоглядні позиції. Тенденції гармонійних відносин із природою, шанування всього живого простежується в далекосхідній культурній традиції. В той же час, орієнтація на «оволодіння природою» на умовах його активного вдосконалення є характерним для середземноморської культурної традиції. Для студентської молоді важливим є усвідомлення того, що екологічна компетентність є обов'язковою ознакою культури, особливо, української, для якої історично характерним був антеїзм (єдність з природою).

Як приклад, студентам варто запропонувати інформацію про діяльність міжнародної, неприбуткової організації, що об'єднує студентів для покращення якості життя та життєвих стандартів Enactus. Під керівництвом наставників університетів та бізнесу студенти Enactus по всьому світу створюють та втілюють в життя проекти по розширенню можливостей студентської молоді. Цей досвід не тільки змінює життя, а й розвиває талант та потенціал до лідерства у складному та повному викликів світі. Така команда вже багато років існує у ВНТУ на факультеті менеджменту та інформаційної безпеки.

Студенти Enactus ВНТУ презентували проектно-дослідницьку роботу на тему «Enactus ВНТУ. Екологічний проект» в квітні 2017 р. на XVI міжнародній науковій конференції студентської та учнівської молоді «Моя країна у світовому просторі» в школі-ліцеї № 7. Цей проект був реалізований на Вінниччині та сприяв підвищенню рівня обізнаності селян про заощадження і використання сучасних енергозберігаючих технологій шляхом проведення семінарів і різноманітних майстер-класів. Студентська команда Enactus навчила селян навичкам ведення власної справи та маркетингу, в результаті чого 12 сімей реалізували продукцію на суму понад 450 тис грн. Це майже втричі більше у порівнянні з доходом кожної сім'ї минулого року.

Діяльність студентської команди, були високо оцінені на престижних світових змаганнях Enactus World Cup, на яких вони неодноразово перемагали, прославляючи Україну і Вінницький національний технічний університет. Незмінним критерієм оцінки ідеї та роботи команди є найефективніше використання підприємницькі дії з метою навчання людей економічно, соціально та екологічно стійко покращувати своє життя. Загалом за 14 років функціонування команди Enactus ВНТУ розроблено та впроваджено понад 40 проектів, в яких задіяно понад 30 тисяч осіб з фінансовим результатом понад 50 млн. грн., покращили життя близько 450 тис. людей. Це були проекти, які направлені на вирішення різних проблем в основному безробітних, дітей, інвалідів, пенсіонерів та інших малозабезпечених груп населення.

Для підвищення еко-свідомості вінничан студенти команди Enactus ВНТУ показали, як можна з користю для природи використовувати макулатуру, виготовляючи з неї блокноти. Проект «Еко-реабілітація» отримав підтримку в університеті. Після збору макулатури учасники команди вчили дітей з обмеженими можливостями ДЦП та аутизмом з громадської організації «Гармонія» виготовляти еко-блокноти з насінням, яке можна використовувати для того, щоб виростити квітку чи іншу рослину.

Такі приклади, доводять, що можливо організовувати свою соціально-культурну життєдіяльність на засадах окультурення власних потреб відповідно до вимог природи. Тільки безперервний діалог «природа-культура» може бути основою стабільності існування людини, суспільства, а отже і самої культури.