

МЕТОДОЛОГІЧНІ
ПРОБЛЕМИ ІНЖЕНЕРНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ

ВІННИЦЯ 1994

§ 2. ПОЛІТИЧНИЙ ІДЕАЛ

В УМОВАХ ПОСТІНДУСТРІАЛЬНОГО СУСІЛЬСТВА

Кожна цивілізація спирається на відповідну провідну ідею чи провідний ідеал, котрий, в свою чергу, містить комплекс системотворчих цінностей і норм, що утворюють парадигму цієї цивілізації. Образ життя, форми менталітету, культура соціальної, економічної та політичної організації, філософія, релігія, що домінують в даній цивілізації, визначаються цими цінностями та нормами. Коли ж цей ідеал вичерпне себе, неминуче – рано чи пізно – видає чи трансформується і сама цивілізація. Використовуючи аналогію О.Шенгела можна сказати, що процес постійної реалізації ідеалу / становлення / рівності життя, а результат цього процесу, чи стало, пов'язано із смертю / 68/.

Безперечно, що процес всякого розвитку необхідно оцінювати з врахуванням його природних можливостей та меж. Постійне сходження може мати місце лише при наявності необмежених духовних та матеріальних ресурсів. Якими ж матеріальними і, насамперед, духовними ресурсами воліє людство, щоб рухатись вперед? Така постановка питання викликає інтерес до процесу еволюції ідеалів. Автора статті цікавить більш конкретна проблема – еволюція ідеалу політичного, в основі якого знаходитьться питання про владу, бо не підлягає сумніву, що кризу цивілізації, про яку сьогодні так багато говориться, може бути вілсунуто завдяки відповідним політичним рішенням, знаходженню відповідного політичного консенсусу на основі спільноЯ ідеї чи ідеалу. Те ж саме стосується і політичного виміру глобальних проблем, котрі в разі їх невирішення, погрожують загибеллю людству.

Вживачи термін "політичний ідеал", ми, здається не заважаємо досить чітко уявлення про те, що саме мається на увазі.

А між тим, під політичним ідеалом можна розуміти і форму первинного устрою, і форму державного правління, і форму політичного режиму. Цей термін може містити в собі і особу державного піяча, або вихід з певної політичної ситуації тощо. Отже, насамперед, необхідно підкреслити, що поняття "політичний ідеал" досить містке за своїм змістом. Сьогодні, однак, виникає необхідність конкретизувати цей термін, більше того, дати нове визначення його. Необхідність цього обумовлено тим, що на протязі досить тривалого історичного процесу політична думка вводила різноманіття поєднань, а історична практика вказувала на необхідність більш позиційного ставлення до їх "автономії". Автономічності набули певні форми політичного режиму /авторитарний, тоталітарний, демократичний, ліберальний/, державного правління /монархія, республіка/, державного устрою /унітаризм, федерація, конфедерація/. Дослідженю історичну сутність тієї змісту понять "політична культура", "політичне лідерство" тощо. З'явилися технології зміщення політичної влади в цілому, що самі по собі можуть вважатися ідеальними. Разом з тим, філософсько-політична думка в розробці цих проблем має тривалу традицію, багато питань використовується як декотрі ідеальні конструкції, істинна суть яких не залишається незмінною і потребує подальшого їх пояснення у наукових дослідженнях. Те ж саме можна говорити відносно терміну "політичний ідеал". Дослідження його еволюції може розкрити можливості для прогнозування подій в соціально-політичній сфері життя, що має суттєве практичне значення.

Треба зазначити, що опубліковано значну кількість праць, в яких питання про ідеал розглядається у різних аспектах, насамперед, в моральному та естетичному. При цьому підкреслювалась особлива значимість та визначно місце політичного ідеалу,

дія, наприклад, звернув увагу на те, що ідея, яка юмінє в менталітеті подібних суспільств, викликає маніакальність в переконаннях та діїх людей, а особа за таких умов може втратити почуття реальності і стати жертвою масових психозів. Подібну аналогію М.Бердяєв вбачає і в цейких рисах масової свідомості людей - активних прихильників революційного перетворення суспільства, комуністичного, чи фашистського ідеалу /3/. Але в даній історичний момент ми не маємо єдиного політичного ідеалу, що піділляє більшість громадян нашої країни. Сьогочасні спостережається різка зміна політичних ідеалів, що супроводжується загостреними екзистенціальними почуттів: страхом, відчаруванням тощо. Соціологічні дослідження, що проводилися в Росії, підтверджують, наприклад, що підтримувало комуністичний ідеал в 1989 році 39% опитуваних, у 1990 році - 15%, а у 1992 - лише 6%.

Головні причини занепокоєння в ідеали комунізму з'явилися і немає рації більш детально зупинятись на тому, що це відсутність економічних та соціальних успіхів, особливо у порівнянні з західними державами, безмірне зловживання соціалістичними гаслами, неаїнома раніше інформація про історичне минуле комуністичного будівництва тощо. Як фашистський, так і комуністичний ідеали післявоєнно швидко втратили свою актуальність, що власно, і по-різному головні питання даної статті.

Які основні риси мають бути притаманні сучасному політичному ідеалу? В якій мірі цей ідеал може бути результатом попередньої еволюції політичних ідеалів? В якій мірі він спирається на сучасний стан політичного життя суспільства?

Дійсно, виникає досить багато питань, відповідь на які виходить далеко за межі даної статті. Але спробуємо хоча б частково дати на них відповідь. Як вихідне для всіх логічних міркуван-

але тільки в структурі ідеалу суспільного. Однак в філософській, соціально-політичній літературі майже відсутні роботи, що спеціально присвячені аналізу категорії "політичний ідеал".

Це, можливо, пояснюється тем, що поступальний рух суспільства було ідеологічно спрогнозовано. Було висунуто концепцію так званого "суспільного ідеалу", що поглиняв в собі і виступав як ідеал політичний. Все це обумовлювалось, перш за все, наявністю єдиної політичної правлячої партії. Вважалося, що в умовах будівництва комуністичного суспільства функції суспільного ідеалу передуть поступово до морального, а потім до інтегративного, універсального за своєю суттю комуністичного ідеалу. Тому в ряді праць проблема політичного ідеалу отримала спрощене тлумачення: її вирішення будувалось, як правило, на структурному підході при ігноруванні історичного. Головна увага приділялась дослідження теоретичної структури сталого ідеалу, а не процесам його відносної самостійної активності. Перевага надавалась функціональному, а не генетичному варіанту дослідження політичного ідеалу.

Вирішуючи проблему сутності політичного ідеалу, треба мати на увазі те, що йде постійний та безперервний процес її еволюції, насамперед, в суспільній свідомості. Який механізм цього процесу? Які визначальні фактори він включає? При відповіді на ці питання ми вимушено викласти свавірідний камейцоскоп найбільш замістовник концепцій, що не пов'язані між собою хронологічною послідовністю, але які розкривають основні компоненти його змісту з врахуванням конкретних сучасних умов.

Почнемо з того, що розробка сучасного політичного ідеалу ведеться на ідейній спадщині, що розвивалась в умовах засилля ортодоксальної ідеології та політичних ідеалів. М.Бер-

вамъ, дамо спочатку визначення політичного ідеалу: це технологічно конструйована система поглядів та уявлень про найбільш досконалу форму держави, елементи політичної влади та засоби здійснення політичних рішень, що протиставлені існуючій дійливості, віддалені від неї хронологічною відстанню і є кінцевою метою прагнення чи дійливості суспільства в цілому, або певної соціальної групи суспільства, його окремих осіб.

Тепер почнемо з питання про те, в якій мірі політичний ідеал має відобразити в собі сучасність. Для того, щоб бути дійовим, він повинен заповільнити потреби найбільш активних і суттєвих суспільних відносин. Будемо виходити з положення, що такі сили, перш за все, треба виявити в сфері матеріального виробництва, як вирішального фактору суспільного прогресу. Стосовно до сучасності, найбільш революційним фактором є автоматизоване технологічне машинне виробництво. Зрозуміло, що під машиною мається на увазі не тільки механічні машинні комплекси, а й комплекси ЕОМ.

Суспільство розвивається технологічно. Чи вірно сьогодніми сприймасмо такі поняття як "техніка", "технологія"? Це важливо для нас тому, що правильне сприймання цих понять може допомогти уявити деякі риси політичного ідеалу суспільства, що розвивається. Технологізм, технократизм не зводиться сьогодні лише до матеріальної основи існування суспільства. Але осмислити цей факт на філософському рівні недостатньо. В наш час дослідження техніки розгортається в самих різноманітних напрямках. Техніка показала свою фундаментальну роль у бутті лиціни, сформульовано навіть різні концепції філософії техніки. Однак, в цих роботах можна відмітити неоднорідність ФТ, що містить в собі і технологію, і соціологію техніки. Масштаби розробки явно не

співвідносяться їз значимістю предмету дослідження. Крім того, треба зазначити, що філософія почала дослідження феномену техніки досить пізно. Античні концепції "техніе" мали на увазі зовсім не техніку, точніше, на зовсім техніку в наслідуваних зовсім розумінні, а мистецтво виробництва речей, що знаходить своє відображення в знаннях, котрі наслідують природу і виступають як взірець для розуміння змін в цій природі. Тому дослідження еволюції політичного ідеалу ні в якому разі не зводиться до якогось певного значення саме інженерної дійливості і розвитку техніки, але ігнорувати цей факт не можна.

Елементи технологічних знань ми зустрічамо в стародавніх трактатах і не тільки інженерного змісту, наприклад, в філософсько-політичній роботі Платона "Держава". Але, мабуть, найбільш повне уявлення про суть техніки подає нам відомий іспанський філософ Орtega-і-Гасет Х. В своїй книзі "Розуми про техніку" він пише, що мета техніки - перетворення обставин, що веде до значного скорочення волі випадку, зниження потреб та зусиль, з якими пов'язане їх впровадження. І далі: "Є своярідна легкість, з якою певний винахід чи устрій, що служить для конкретної мети, розповсюджується на інші сфери, отримує нове застосування. Приблизно те ж саме можна сказати про Тіртекс, смішного старого військкерівника, котрого афінці позичили громадянам Спарти. Кульгавий, старий складач елегій в архаїчному стилі, він був постійним предметом посмішок та змущаль з боку афінської молоді. Але тільки він прибув до Спарти, як її громадянин почали отримувати отчу перемогу за іншою. Чому? Тому, що спартанці почали використовувати в бойовій техніці окреме невеличке технологічне вдосконалення. Елегії Тіртекса було написано відповідним стародавнім розміром, котрий відрізняється тим, що

чіткістю та ритмічністю, що допомагав спартанській фаланзі йти точно в ногу і паливати ворога в могутньому пориві. Таким чином поетична техніка перетворилася в могутній творчий фактор військово-технічного мистецтва" / II /.

Те ж саме стосується в етимологічному плані сутності слова "технологія". Цей термін прийнято ототожнювати з методами обробки сировини та матеріалів, засобами перетворення енергії та інформації, а також для визначення відповідних "знань про техніку", що відображені в різноманітних інструкціях та кресленнях, правилах експлуатації механізмів, тощо. Але все ж Дж.Гельбрейт визначає технологію як "систематизоване застосування наукового, чи інакше організованого знання для рішення практичних завдань" / 21 /. Це все ж більш широке визначення поз- воляє вмістити в поняття "технологія" не тільки процеси, що проходять у промисловому виробництві, але й в сфері духовності. Технологія називається сьогодні "четвертою універсальною культурою". Вона включає в себе інтелектуальну переробку технічно значущих якостей та здібностей. Її потрібно досліджувати у гармонійному зв'язку з суспільним виробництвом, з розвитком людини, її ідеалів, духовно-практичним і пізнавальним засвоєнням світу / 58 /.

Таким чином, технологію, як науку про засоби / в широкому розумінні цього слова/ можна трактувати і як науку про один з таких засобів – про систематизоване застосування наукових та інших знань для організаційно-керівницьких цілей.

Яке відношення це має до проблеми формування політичного ідеалу? В тім-то і справа, що центральним елементом будь-якого політичного ідеалу є питання про політичну владу. Не вдаючись в суть цієї важливої теми, ми повинні звернути увагу, насамперед

рел., на ту обставину, що політична влада для підтримки свого існування потребує такого набору політичних технологій, котрі сприяють її утриманню. Тому все ж знову увійшов в ційсність і зовсім не ріже слух / принаймні, представникам суспільних наук/ вираз "технологія здійснення політичної влади". Чи має вона право на існування? Це, по суті, все ж знову доказано часом. А між тим, політичний ідеал – це один з найбільш яскравих проявлень технології здійснення політичної влади! Його не зафіксовано в жодному правовому документі чи законі, він завжди існував і буде існувати як романтична мрія про бажане майбутнє. "Робінзонадність" /різновид проектного мислення/ завжди буде важливим його атрибутом, як і елемент пропаганди в будь-якому суспільстві. Ми стверджуємо, що політичний ідеал формується в нашій свідомості. Але що його формує? Ми знову входимо на лінію того "хибного кола", котрий приводить нас в ту ж саму точку: політичний ідеал і сам формується технологічно, за допомогою витончених технологій здійснення політичної влади. Можна говорити про так звані "чисті" технології політичної влади: ціляльність груп тиску, насалження стереотипів мислення тощо. Але мова про більш витончені речі – про духовний та психологічний стан людини, котрий, кінець-кінцем, може привести до вироблення певного /навіть бажаного/політичного ідеалу.

Таким чином, в умовах суспільства, що розвивається, технологічно здійснюється і своєрідне формування та розвиток політичного ідеалу, як привзу технології соціальної. Що ми повинні розуміти під соціальною технологією? К.Лопшер вважає, що ми в суспільстві фактично постійно експериментуємо: "зведення нового виду страхування життя, нового виду ьялогообклалання, нової реформи кримінального покарання – все це соціальні експе-

пово, особливо з затвердженням наукової критики Біблії та важливих християнських догматів, у всіх сферах життя отримав перемогу раціоналістичний тип мислення та раціоналістичний підхід до головних питань людського існування. Але при цьому виявилось, що за науковим та пов'язаним з чим економічним і соціальним прогресом постійно йшли явища регресу. Наприклад, за думкою багатьох послідовників, тоталітаризм є феноменом ХХ століття, його породжено науково-технічними досягненнями цього століття та викликаними ними по життя формами ментальності /81/.

Якщо зважати таку точку зору вірною, то у 18-му столітті не можна було уявити такі аберрації ХХ століття, як, скажімо, нацизм. Успіхи науково-технічного прогресу ХХ століття зробили можливим відкриття атомної, а потім і водневої бомби, що стала загрозою самому існуванню людства.

Модернізація технічна, таким чином, має безпосередній за"язок з модернізацією політичною. Звісно зрозуміло суперечки, що виникають в історичній, філософській, політичних науках з приводу того, яка форма державного правління, політичного режиму є найкращою та більш-менш постійним соціальним явищем, чи слід говорити про різні прояви політичного режиму та форм державного устрою в різні епохи?

Тут ми підходимо до того, що сучасний рівень розвитку інженерної діяльності об"ективно створив базу для того, щоб практично реалізувати принципово нові ідеали гуманізму і не тільки гуманізму: створено матеріальні умови для того, щоб змінити всі глобальні проблеми, але технічно ці умови не спрощують. Наприклад, щоб звільнити від бруду Засейн Дніпра, треба вичистити малі річки, що впадають в нього. А їх довжина не ймовірно більша, ніж самого Дніпра. Ісихологію і сільського

рименти, котрі впливають на все суспільство, не змінюючи його як цілого. Головним тут є те, що вимоги експерименту повинні бути максимально технологічними, наприклад, необхідно добитися можливості повторення процесів, що ймовірно, не може відноситися до революційних процесів" /67/.

Технологічне формування політичного ідеалу ми можемо віднести, так би мовити, до "суб"ективних" здібностей постіндустріального суспільства, котрих не можна не враховувати. Між тим, існують і об"ективні чинники, що безпосередньо будуть формувати політичний ідеал сучасного суспільства. Це твердження базується на певних тенденціях його розвитку, що знайшло відображення в науково-теоретичних розробках.

За сучасних умов не викликає сумніву, що економічні можливості, технічний та виробничий потенціали суспільства такі, що взімкувши їх на повну силу, можна вдовольнити всі матеріальні потреби людей. Імовірно уявити, що недолік такого проекту криється у поганій системі розподілу: її побудовано так, що високорозвинені держави перевиробляють та знищують залишки продуктів, а слаборозвинені держави не можуть досягти навіть того щабля, щоб встановити рівність. Головний фактор, на наш погляд, в тому, що окрім нерозвинутості організації, непідготовлено духовний світ людини, його моральних потреб. Вони мають в основі принципи, що містить іудаїзм, приоритету індивідуальних потреб не тільки над національними, але й над загальнолюдськими.

Блажений Августин в свій час бачив головну помилку дохристиянської філософії в тому, що вона підіймала влаву розуму як найвищу силу людини. Однак, західна іудеохристиянська інтелектуальна традиція не послідувала його застереженям. Посту-

жителя, що спокон віку скидав в цю річку все, що завгодно, змінити досить важко. Це потребує зміни психології всієї нації, моралі нації, гуманізму нації.

Ми так часто вживамо поняття "гуманізм", що і беч досконалого показу в цій статті зрозуміло, що він буде важливим елементом політичного ідеалу постіндустріального суспільства, але в цьому відношенні потребує уточнення. Така корекція набуває значення не тільки як актуальна теоретична проблема, але і як практичне завдання.

Ідеється про те, що ми маємо усвідомити та перешбачити у політичному ідеалі постіндустріального суспільства історично нову форму гуманізму, яку умовно можна назвати екологічним гуманізмом. Екологічний гуманізм з науково-методологічної точки зору дасть змогу усунути однобічну противідності технократичних та антропоцентричних світоглядних основ "абстрактної людини" і утвердити сприйняття буття людини в світі самості і гармонії з природою. Звідси випливає необхідність переглянути ієархію ціннісних уподобань. Спроба такого перегляду була здійснена в концепції так званих "постматеріальних цінностей", яку було сформульовано в 70-ті роки.

Але вона занадто вражас своїм раціоналізмом та сутнісним матеріалізмом. Зрозуміло, що мова тут йде лише про теорії та думки, а не про сферу конкретних досліджень в конкретних областях суспільствознавства, тому вона органічно не пов'язана з політичним життям сьогодення / 13 /. Останнє неможливо без включення в нього екологічного фактору. В політичному ж ідеалі вирішення екологічної проблеми повинно бути включено в якості необхідного компоненту.

Крім того, цікаво те, що в усьому процесі еволюції полі-

тичного ідеалу, стосовно минулого, неможливо знайти екологічного фактору, бо він не мав об'єктивних основ для свого існування. Відносно ж сучасного етапу розвитку суспільства, немав, скажімо, жодної програми кандидата на який-небудь владний пост, програми жодної партії, щоб екологічний фактор не було висунуто в якості досить суттєвого. Реальне політичне життя вже сьогодні потребує включення в розробку політичного ідеалу рішення цієї проблеми, хоча потребують свого рішення і інші проблеми глобального характеру. Ментальні установки екологічного гуманізму, таким чином, орієнтують на усунення соціо-екологічних суперечностей шляхом вдосконалення їх головного винуватця - самої людини, особливо в моральному, культурному відношенні; зумовлюють потребу формування екологічного світогляду, екологічних цінностей і природозберігаючої структури споживання. Цей тип гуманізму в політичному ідеалі повинен протидіяти ще можливим поширенням технократичним рішенням, які спрощують, або лише як інженерно-технічне уявляють собі завдання подолання екологічної кризи. Кінець-кінецем, як уявляється, саме проблема нового гуманізму викликає радикальну переведову душевного світу суспільства, а все ж наслідок, вона понесе за собою і інші ідеали: добре, виховання, освіти тощо.

На цьому ми закінчили розгляд питання про те, в якій мірі політичний ідеал пов'язаний з сучасністю. Переїдемо до розгляду іншого питання нашої статті: в якій мірі політичний ідеал сучасності може бути пов'язаний з історичною еволюцією? Сама можливість такого за"їзку в проблематику. Скажімо, К.Поппер в своїй роботі "Зліченність історизму" стверджує, що віра в історичну необайдність в яким забобоном / 42 /, тобто замежується сама можливість закономірного характеру

еволюції і використання її результатів для розуміння сучасності. З нашої точки зору, ігнорування історичного досвіду та заперечення історичних закономірностей необґрунтовано.

Як можна спростити таке заперечення? Для цього треба повернутись до ідеї великої античності про те, що життєвий цикл народження, цивільності, старості та смерті стосується не тільки індивідуальних тварин та рослин, але також і суспільств, суспільної свідомості та ідеалів. Це стародавнє вчення було застосоване ще Платоном, котрий змальовував цикл Великого року в "Державі", виходячи з уявлення про те, що ми живемо в епоху виродження. Він застосував це вчення у "Законах" до Перської держави і до еволюції грецьких міст.

До цієї ідеї зверталися Макіавелі, Біко, Шенглер і Тойнбі. Останній, наприклад, висловив слідуючі погляди: "Цивілізації є не статичними умовами суспільства, а динамічними рухами еволюційного типу. Вони не можуть перебувати в нерухомості, не здатні змінити напрямлення свого руху, не порушити свого особистого закону /60/.

Дійсно, історія може інколи повторюватися в деяких відношеннях і паралель між певними типами історичних подій, такими, наприклад, як виникнення тирамій в Стародавній Греції та в Новітній час, може бути зразковою для дослідника проблем еволюції політичного ідеалу. Однак, ясна річ, що всі ці приклади повторень вибрають в себе і суттєво відмінні обставини, що досить сильно впливають на подальший розвиток. Тому ми не можемо стверджувати, що "квазіповторення" історичного розвитку, ідей та політичних ідеалів будуть продовжуватися згідно з цим прототипом.

Інша справа, що значення цієї закономірності не слід аб-

солютизувати, особливо стосовно політичного ідеалу, який по своїй суті звернений не в минуле і не в конкретику сучасності, а скоріше - в конкретику майбутнього. Ця конкретика обумовлена тим, що ідеал майбільш яскравими своїми рисами повинен відображати те, чого не було і чого немає, включати в себе елементи фантазії, відкриви від цілеспрямованості, образності, але на основі розумності історії.

Зрозуміло, що історія не може бути в такій мірі цитермінованою, щоб жорстко пов'язувати ритми подій. З другого боку, необхідно враховувати, що футурологія /наука про майбутнє/ завжди починає дослідження з готових результатів, з їх цетермізмом вже очищено від ямовірності самим розвитком. Ямовірність тут втрачає свою природну /онтологічну/ форму і набуває форми пізнавальної /гносеологічної/. Ми завжди міркуємо ямовірно і альтернативно, коли не знаємо: в достатній мірі чи ні враховано систему подій. В результаті цього можна отримати сценарії майбутніх подій, що ямовірний не з кількісної сторони, а з якісної. Таким чином, цілком можлива якесь цикличність у виникненні того чи іншого політичного ідеалу, що може проявлятись відносно в різноманітності історичних подій.

Якщо, виключаючи з цього, ми не можемо в цілому передбачити політичний ідеал майбутнього суспільства, то принайменні, деякі чинники, що впливають на його формування, і деякі важливі елементи політичного ідеалу майбутнього ми передбачити здатні. Власно кажучи, те, що визначалось вище як політичний ідеал сучасності, є ніщо інше, як передбачення майбутнього, аж по своїй суті ідеал є ніщо інше як засноване на сучасності знання про майбутнє.