

РЕКОНСТРУКЦІЯ ТА  
БЛАГОУСТРІЙ БУДИНКУ  
КУЛЬТУРИ В С. НЕКРАСОВЕ

Комар П.О.

гр. БМ – 16 Мі

- × **Мета роботи** - дослідження закономірностей формування архітектурно-просторової композиції культурних центрів сільських населених місць і розробка пропозицій по методиці їх реконструкції.
- ×
- × **Задачі досліджень:**
  - × - визначити чинники, що впливають на формування композиції культурного центру;
  - × - розробити проект реконструкції об'єкта культурного центру;
  - × - визначити основні способи реконструкції культурних центрів в сільській місцевості.
- × **Об'єкт досліджень:** сільський культурний центр.
- × **Предмет досліджень:** покращення якості архітектурного середовища сільських культурних центрів.
- × **Методика дослідження:** заснована на системно-структурному підході до об'єкта дослідження і включає в себе збір, перевірку та систематизацію вихідних даних; аналіз чинників, що впливають на формування архітектурно-просторової композиції сільських центрів; визначення зв'язків між окремими елементами композиції, віднесення їх до різних рівнів (господарство, селище, центр).
- × **Наукова новизна.** В роботі комплексно з позицій сучасних вимог подальшого вдосконалення архітектурного вигляду сільських населених пунктів в цілому, розвитку форм здійснення суспільно-ідеологічної і культурно-масової активності сільського населення, виявлено особливості сільських центрів та надано пропозиції по реконструкції їх архітектурно-просторової композиції.
- × **Практичне значення роботи.** Результати дослідження дозволяють підвищити якість проектів планування і забудови сільських населених.



# ФОТОФІКСАЦІЯ ОБ'ЄКТУ РЕКОНСТРУКЦІЇ



## ЗАКОРДОННИЙ ТА ВІТЧИЗНЯНИЙ ДОСВІД РЕКОНСТРУКЦІЇ ЗАКЛАДІВ КУЛЬТУРИ ТА ВІДПОЧИНКУ



Публічна бібліотека м Бозмен (Bozeman Public Library), штат Монтана, США. Будівля цієї бібліотеки проектувалася одночасно з реконструкцією всього ландшафту як межа (фронтир) між природної та урбаністичної середовищем.



У південній частині міста Саутенд-он-Сі, Великобританія, розташоване гирлі річки Темза. Тут знаходиться найдовший розважальний пірс у світі. Його довжина складає більше 2 кілометрів. Нещодавно на ньому був побудований культурний центр. Над проектом працювали фахівці з архітектурних компаній White Arkitekter і Sprunt.



Новий громадський проект в місті Олбані, Західна Австралія, - постає у всій красі з боку моря. Будівля навіть зовні скидається на ікону Сіднея: правда, його «плавники», які формують дах, що не плавні, а різкі і прямі. Проект був розроблений і виконаний архітектурними студіями Cox Howlett & Bailey Woodland і Roberts Gardiner за замовленням місцевого муніципалітету.



Архітектурні фірми Bing Thom Architects і Ronald Lu & Partners стали переможцями конкурсу на кращий проект культурного центру **Xiqu West** в Гонконзі, Китай.

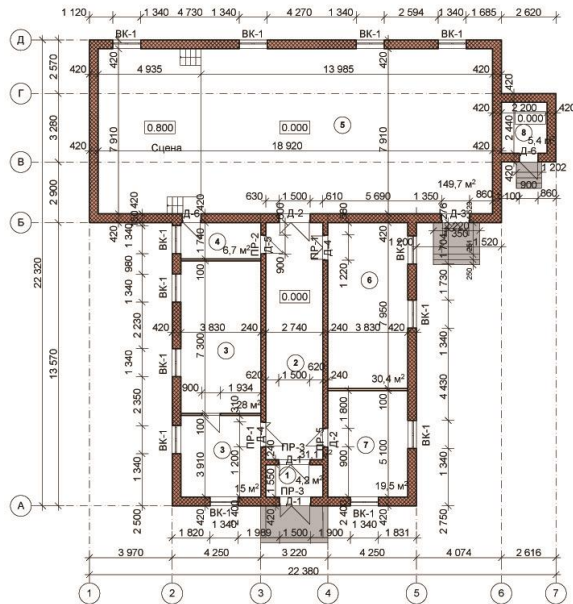


Дім культури у Лубнах, що знаходиться в Полтаві.

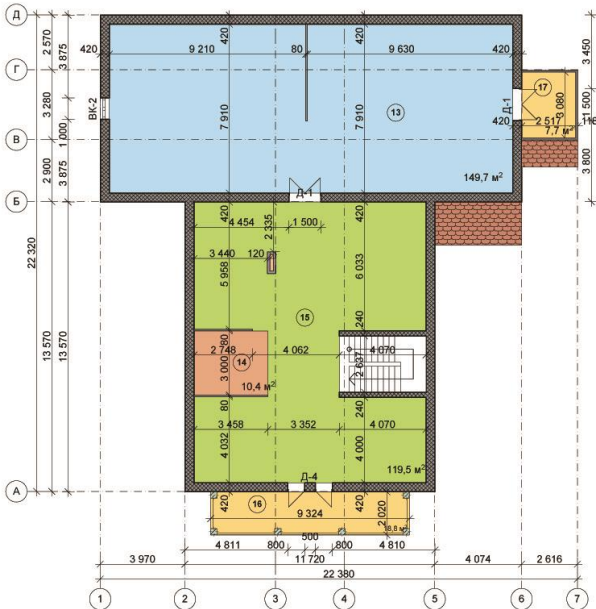


Дім культури в с. Чобручі

## ПЛАН ПЕРШОГО ПОВЕРХУ ДО РЕКОНСТРУКЦІЇ



## ПЛАН МАНСАРДНОГО ПОВЕРХУ



## ПЛАН ПЕРШОГО ПОВЕРХУ ПІСЛЯ РЕКОНСТРУКЦІЇ



## ЕКСПЛІКАЦІЯ ПЕРШОГО ПОВЕРХУ ДО РЕКОНСТРУКЦІЇ

№	Найменування	Площа, м <sup>2</sup>
1	Тамбур	4,2
2	Коридор	31,1
3	Бібліотека	43
4	Кабинет завідуючого	6,7
5	Зал для глядачів	149,7
6	Музей	30,4
7	Кабинет директора	19,5
8	Опалювальний пункт	5,4
Загальна площа		290

## ЕКСПЛІКАЦІЯ ПЕРШОГО ПОВЕРХУ ПІСЛЯ РЕКОНСТРУКЦІЇ

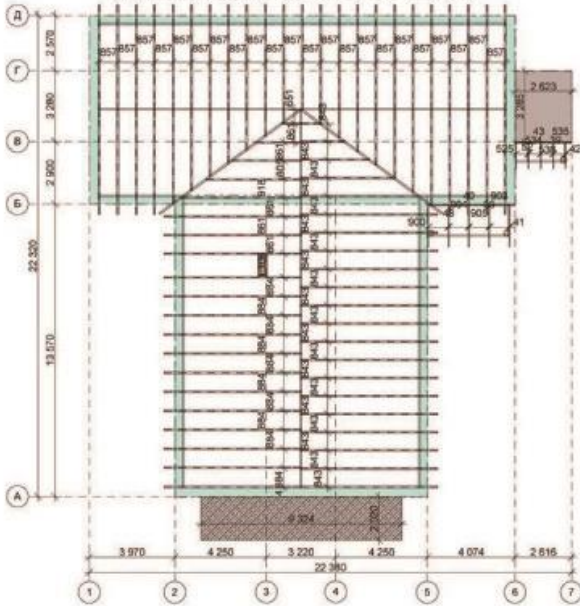
№	Найменування	Площа, м <sup>2</sup>
1	Тераса	18,1
2	Тамбур	4,2
3	Коридор	31,1
4	Приміщення для зберігання бруктів	14
5	Інтернет клуб	15,3
6	Кухня	27,2
7	Кабинет завідуючого клубом	8,8
8	Приміщення для творчого персоналу	8,4
9	Сан - вузол	13,7
10	Зал для глядачів	110,6
11	Сцена	39
12	Котельня	5,4
13	Приміщення для розваг і відпочинку	149,7
14	Бар	10,4
15	Кафе	119,5
16	Балкон	18,8
17	Балкон	7,7
Загальна площа		601,9

## ВІДОМІСТЬ ДВЕРНИХ І ВІКОННИХ ПРОЙОМІВ

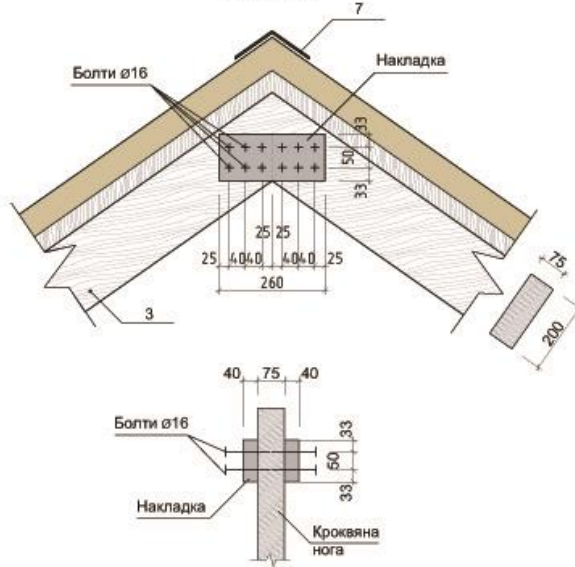
№	Назва в плані	Розмір	Кількість
1	БК-1	1340 x 2000	12
2	БК-2	1000 x 2000	1
3	Д-1	1500 x 2100	7
4	Д-2	900 x 2100	1
5	Д-3	1200 x 2100	1
6	Д-4	800 x 2100	7
7	Д-5	700 x 2100	6



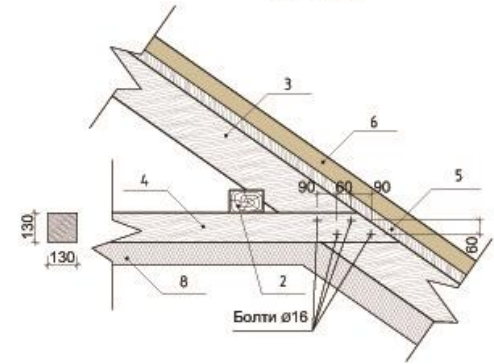
### ПЛАН КРОКВ'ЯНОЇ СИСТЕМИ



### ВУЗОЛ 1



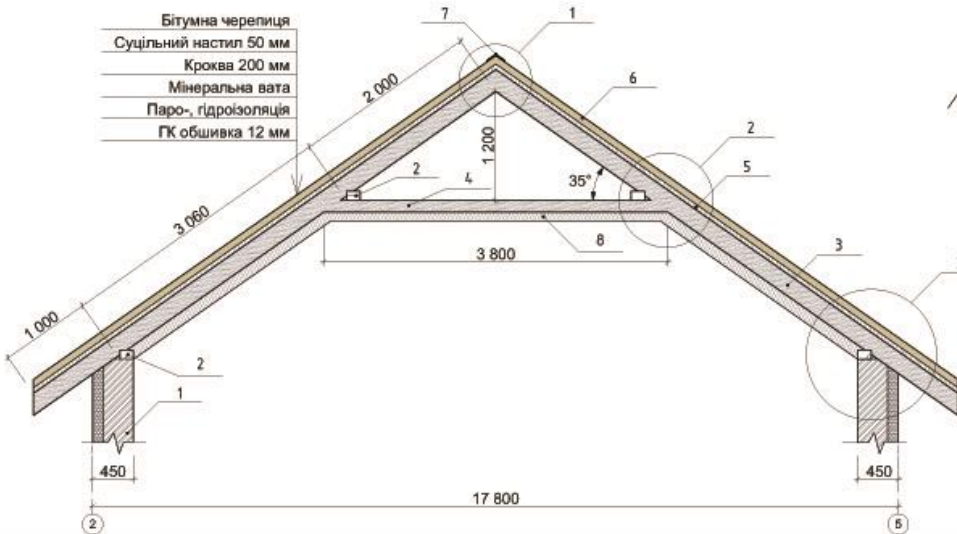
### ВУЗОЛ 2



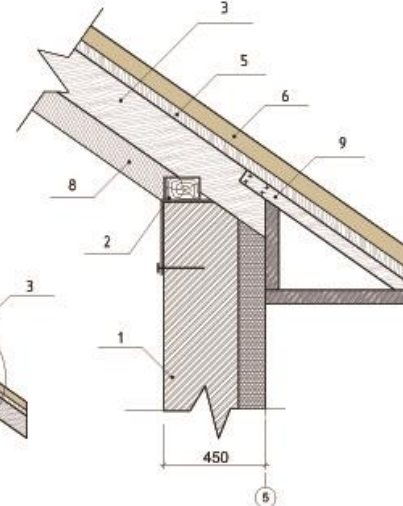
### СПЕЦИФІКАЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ

Поз.	Найменування елементів	Переріз, мм	Довжина, мм	Кіл-ть	Об'єм 1 шт., м³	Загальний об'єм, м³
1	Стіна	-	-	-	-	-
2	Мауерлат	100x150	13 570	4	0,20355	0,8142
3	Кроква	75x200	6 200	30	0,093	2,79
4	Затяжка	130x130	3 800	15	0,06422	0,9633
5	Лати з дошок суцільного настилу	50x120	6 700	192	0,0402	7,7184
6	Бітумна черепиця	-	-	-	-	-
7	Коньок	-	-	-	-	-
8	Утеплення	-	-	-	-	-
9	Кобилка	50x60	900	30	0,0027	0,081
Всього						12,3669

### КОНСТРУКТИВНА СХЕМА ПОКРИВЛІ



### ВУЗОЛ 3



### ВІДОМІСТЬ ЕЛЕМЕНТІВ ДАХУ

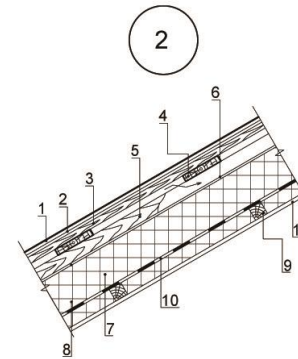
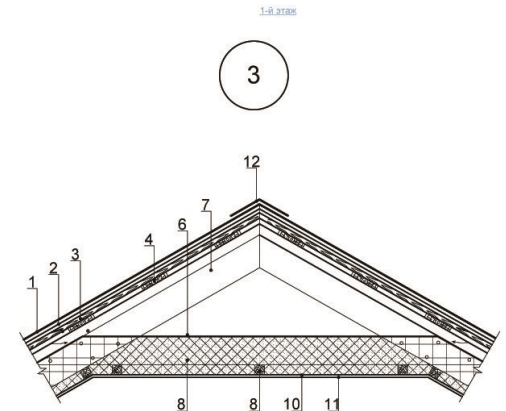
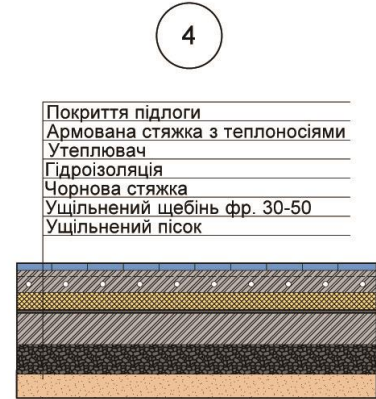
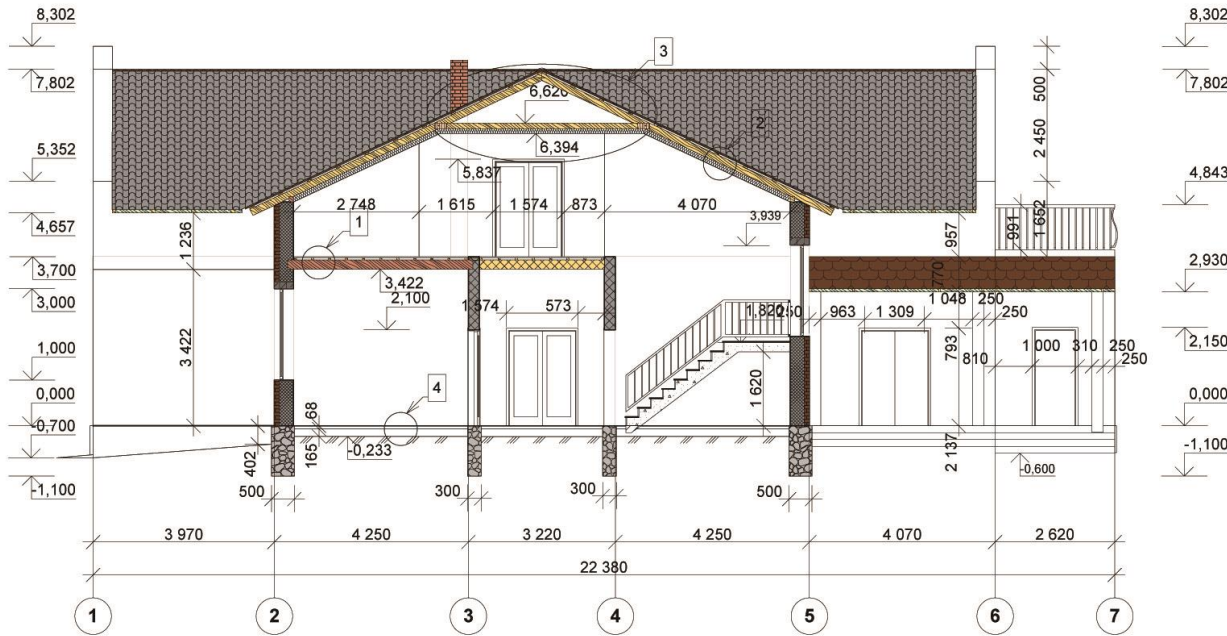
№ п/п	Переріз		Зукупля			К-ть	Примітка
	Єквів	Розміри	Мат. елем.	№, кН	Q, кН		
1		75x200	-	-	-	34	кроква
2		50x120	-	-	-	26	лати
3		100x150	-	-	-	4	мауерлат
4		130x130	-	-	-	15	затяжка

- Примітка:  
 1. Даний аркуш див. разом з іншими аркушами графічної частини.  
 2. Усі дерев'яні поверхні обробити антисептиками та антипиренами.  
 3. Під бітумну черепицю влаштувати суцільний дощаний настил.

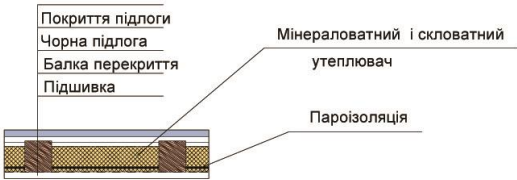
			Склад	Варт.	Всього



# РОЗРІЗ 1-1



1



Утеплення підлоги по балочному перекриттю

1. Покрівельне покриття Руфлекс, Катепал, Тегола
2. Підкладковий килим
3. Вологостійка фанера
4. Решетування
5. Брус 50×50 (для забезпечення вентиляції)
6. Вітрозахисна плівка
7. Кроквяна нога
8. Утеплювач
9. Брус 50×50 (для кріплення додаткового утеплення)
10. Пароізоляція
11. Підшивка стелі

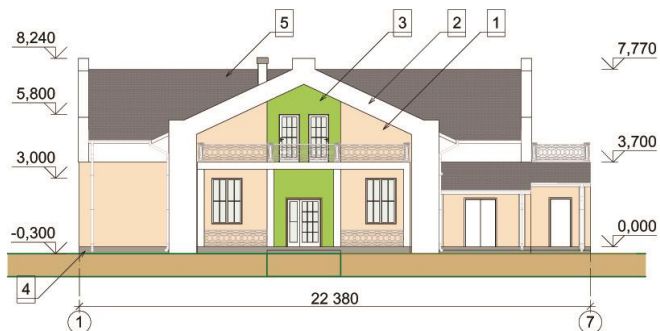
2

3

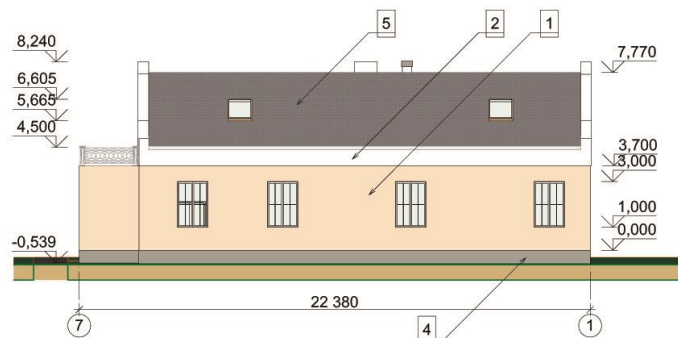
4

1. Покрівельне покриття Ruflex, Katopal, Tegola
2. Підкладковий килим
3. Вологостійка фанера
4. Решетування
5. Брус 50×50 (для забезпечення вентиляції)
6. Вітрозахисна плівка
7. Кроквяна нога
8. Утеплювач
9. Брус 50×50 (для кріплення додаткового утеплення)
10. Пароізоляція
11. Підшивка стелі
12. Конькова черепиця

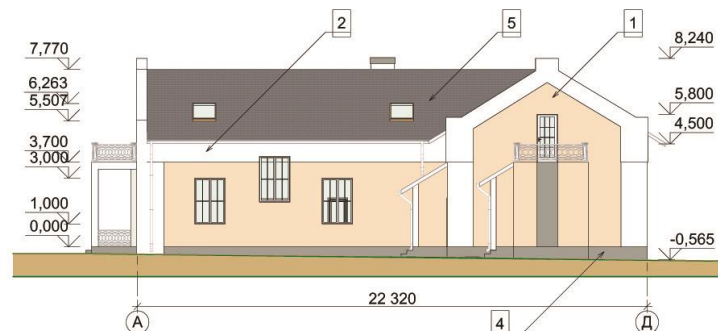
ФАСАД 1-7



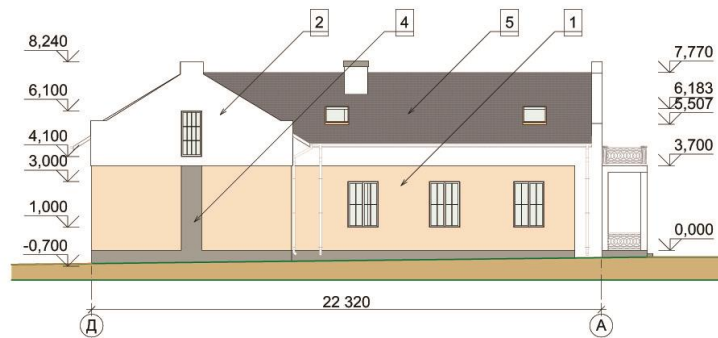
ФАСАД 7-1








ФАСАД А-Д



ФАСАД Д-А



ПАСПОРТ ОПОРЯДЖЕННЯ ФАСАДІВ

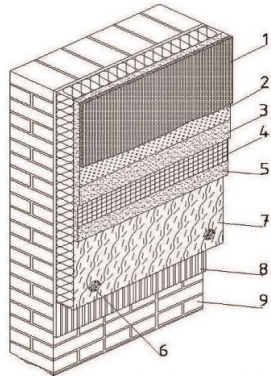
-  1. Фасадна фарба Baumit SilikatColor, колір G
-  2. Фасадна фарба Baumit SilikatColor, колір А1
-  3. Фасадна фарба Baumit SilikatColor, колір Тс
-  4. Декоративний камінь Камелот, "Туран".
-  5. Бітумна черепиця Doske, колір Фладен.

# ВІЗУАЛІЗАЦІЇ



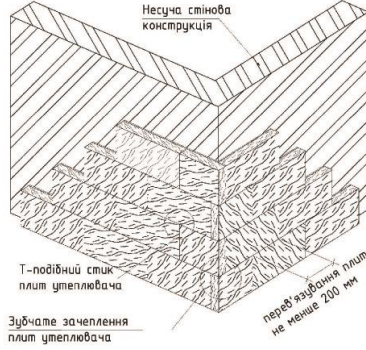
# ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТА НА ВИКОНАННЯ УТЕПЛЕННЯ ФАСАДІВ

Схема закріплення системи теплоізоляції Baunit на поверхні зовнішньої стінової конструкції.



1. Шар мінеральної декоративної штукатурки Baunit Edelputz Special 2K
2. Універсальна ґрунтувальна суміш Baunit UniPrimer - 0,25 кг/м²;
3. Армуючий гідрозахисний шар Baunit ProContact товщиною 3 мм - 4 кг/м²;
4. Лугостійка склотітка Baunit DuoTex - 1,1 мп/м²;
5. Контактний шар Baunit ProContact, товщиною 1-2 мм (для мінераловатних плит) - 2-3 кг/м²;
6. Кріпильний елемент - тарілкові фасадні дюбелі торгової марки WKR-MET типу LFM
7. Утеплювач, товщиною згідно проекту;
8. Шар клейової розчину Baunit ProContact для приклеєної теплоізоляційних плит - ~5 кг/м²;

Зубчасте зачеплення плит утеплювача ССТФ Baunit



Нанесення і затирання тонкошарової декоративної штукатурки



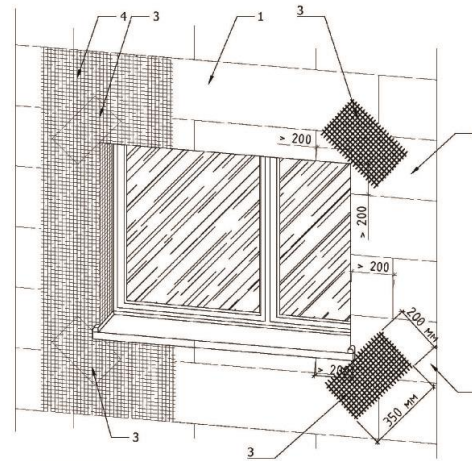
Нанесення ґрунтовки (фарби).



Посилення кутів захисним профілем і склотіткою

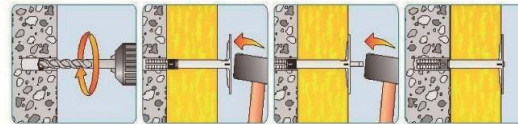


Загальна схема утеплення і армування віконних і дверних прорізів



1. Шар утеплювача;
2. Підрізани і ціліної плити мінеральної вати;
3. Косини із лугостійкої склотітки розміром 350x200 мм, для армування віконних та дверних кутів;
4. Загальний шар армування гідрозахисного шару.

Спосіб свердління отворів - обертальний.



W-подібна поверхова схема закріплення фасадних плит із мінеральної вати тарілковими дюбелями в 1-му вітровому районі України.

Для плит MW. Вітровий район 1. Висота дюбеління до 5 поверхів

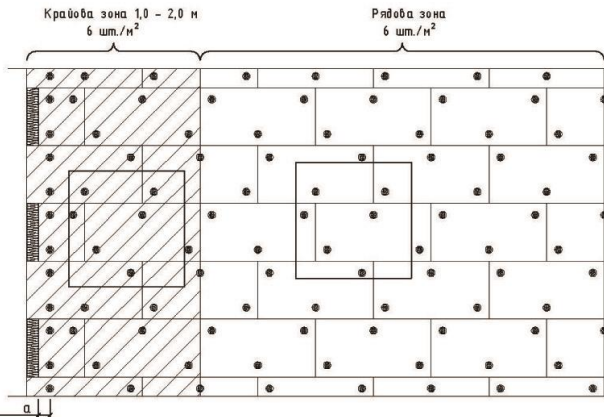
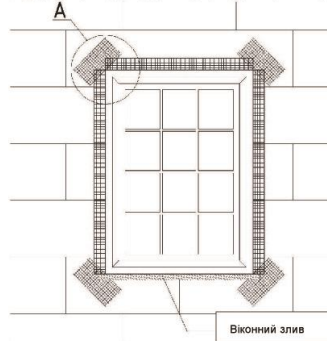
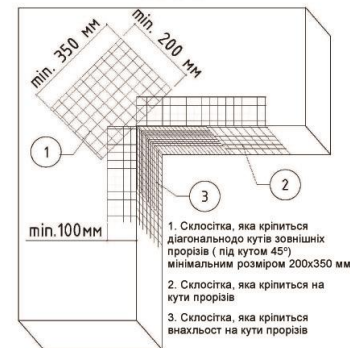


Схема армування укосів віконних (дверних) прорізів склотіткою і клейовою шпаклівкою

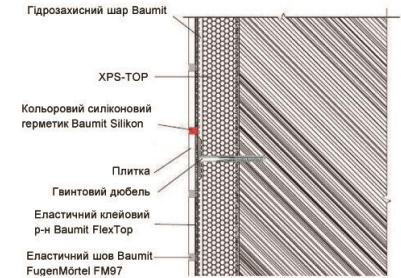


Вузол А



1. Склотітка, яка кріпиться діагонально до кутів зовнішніх прорізів (під кутом 45°) мінімальним розміром 200x350 мм
2. Склотітка, яка кріпиться на кути прорізів
3. Склотітка, яка кріпиться внахлест на кути прорізів

Загальна схема улаштування теплоізоляції фасаду системою Baunit Star із наступним облицюванням



Закріплення цокольного профілю

1. Контроль горизонтальності при допомозі будівельного (водяного) рівня.
2. Свердління отворів



3. Усунення нерівностей основи при допомозі дистанційних прокладок.
4. Закріплення цокольного профілю дюбелями



Облицювання кутів будівель по системі теплоізоляції фасадів Baunit Star

