

# ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ПОКРАЩЕННЯ ЕМОЦІЙНОГО СТАНУ ЛЮДИНИ

Вінницький національний технічний університет

## *Анотація*

*Проаналізовано питання впливу мультимедійних даних на емоційний та психологічний стан людини. Визначено та проаналізовано основні особливості, переваги та недоліки існуючих технологій та програмних додатків призначених для покращення емоційного стану людини.*

**Ключові слова:** мультимедійні технології (ММТ), комунікації, емоційний стан.

## *Abstract*

*The question of the influence of multimedia data on the emotional and psychological state of a person is analyzed. The main features, advantages and disadvantages of existing technologies and software applications designed to improve the emotional state of a person are identified and analyzed.*

**Keywords:** multimedia technologies (MMT), communications, emotional state.

## **Вступ**

Використання засобів мультимедійної технології (ММТ) дає можливість підвищити інтенсивність та ефективність процесу психологічного та емоційного відновлення людини, створює умови для самоосвіти, а також дистанційного навчання. У багатьох дослідженнях висвітлюються питання розробки методичних основ проектування, створення та використання мультимедійних програм [1].

Актуальність даного дослідження полягає в тому, що в зв'язку з зростанням темпу життя з кожним роком збільшується кількість випадків емоційного вигорання в різних прошарках населення. Тому дана проблема потребує різних шляхів вирішення, одним з яких і є відновлення емоційного стану за допомогою мультимедійних технологій, а саме перегляд відео або прослуховування аудіо даних.

## **Результати дослідження**

Сучасний темп життя потребує різноманітних способів емоційної розгрузки та підзарядки. Поширеними способами впливати на свій стан є читання книг, заняття спортом, допомога іншим, проведення часу із рідними та близькими, проведення часу на природі. Для людей творчих професій необхідно вміти оперувати своїми емоціями і впливати на них. Музиканти, художники, режисери, співаки, актори оперують своїми емоційними станами задля того, щоб досягти бажаного результату, отримати натхнення на створення чогось нового.

Важливим є уміння самої людини викликати у себе емоції, керувати ними та правильно їх показувати. Зазвичай кожен прагне викликати позитивні емоції, які супроводжуються покращенням фізіологічного стану організму. Тобто емоції сміху, які покращують дихальну, кровоносну систему. На даний час люди все частіше і частіше викликають у себе емоції за допомогою музики та відео, відповідно до бажання того чи іншого стану ми підбираємо мультимедійні дані, які і дарують нам ті чи інші емоції та настрої.

Під час дослідження [2] було проведено тестування серед студентів та працівників «Самооцінка емоційних станів». В даному тесті максимальний бал 40 означав повністю пригнічений стан, стан апатії. Мінімальний бал 4 означав піднесений настрій, непохитну впевненість, веселість та віру у власні сили. Після першого проходження тесту досліджувані переглядали відео тривалістю три хвилини, в якому представлені позитивні емоції дітей, усмішка, здивування, сміх, радість і т.д [3]. Після перегляду даного відео досліджувані повторно проходили тест. Після проведення експерименту підраховувались результати. Вимірявши емоційний стан студентів до та після перегляду емоційно-забарвленого відеоролику було отримано результати, які наведено на рисунку 1.

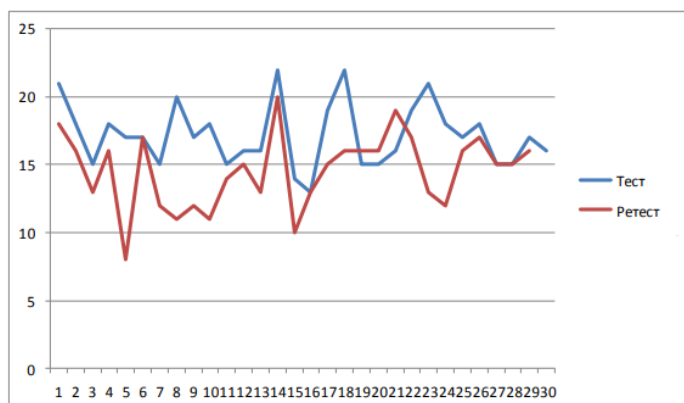


Рисунок 1 – Результати дослідження

Як видно з діаграми після перегляду позитивно забарвленого ролику в більшості випадків рівень стресу та апатії знизився. Отже набір позитивних емоцій допомагає при емоційному вигоранню.

Саме тому актуальним є питання розробки універсального програмного додатку для виявлення емоційного стану людини та покращення його за допомогою підбору відповідних мультимедіа даних.

Основними особливостями такого додатку повинні стати доступність, універсальність та зручність. Він враховуватиме усі можливі види можливих емоцій користувача та підбиратиме потрібні для досягнення того чи іншого психоемоційного стану відео чи аудіо. Головною його перевагою над аналогами буде можливість коректної оцінки емоційного стану користувача за допомогою тестування. Весь його функціонал буде реалізований у виді програмного додатку створеного за допомогою Visual Studio 2020.

## Висновки

Отже, в сучасному світі дуже важливо мати змогу відновлювати свій емоційний та психологічний стани. Емоції є одним з перших засобів спілкування з іншими, передачі інформації та встановлення контактів. Важливо уміти керувати своїми емоційними станами, могли змінювати їх та враховувати ті фактори, що так чи інакше впливають на них із зовнішнього середовища.

Одними з найкращих способів для покращення психоемоційного стану людини можуть слугувати спеціалізовані додатки для виявлення та запобігання емоційного вигорання за допомогою перегляду відео або прослуховування аудіо матеріалів. Під час дослідження не було виявлено аналогів здатних саме виявляти емоції людини, тому актуальним залишається питання розробки універсального програмного додатку здатного за допомогою тестування визначати потрібні мультимедіа дані для стабілізації психоемоційного стану користувача.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Мультимедійні технології. [Електронний ресурс].— Режим доступу: [http://irbisnbnv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbv/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE\\_FILE\\_DOWNLOAD=1&Image\\_file\\_name=PDF/vkp\\_2012\\_6\\_7.pdf](http://irbisnbnv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/vkp_2012_6_7.pdf)
2. Самооцінка психічних станів за методикою Г. Айзенка. [Електронний ресурс].— Режим доступу: <https://onlinetestpad.com/ua/testview/76436-samooc%D1%96nka-psikh%D1%96chnikh-stance%D1%96v-za-metodikoyu-g-ajzenka>
3. ПОДБОРКА ВЕСЕЛОГО ВИДЕО [Електронний ресурс]. — Режим доступу: [https://www.youtube.com/watch?v=0qSBCF9eR\\_0&t=2s](https://www.youtube.com/watch?v=0qSBCF9eR_0&t=2s)

**Храна Дмитро Сергійович** – студент групи ЗПІ-176, факультет інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії, Вінницький національний технічний університет, Вінниця, e-mail: [vi140200kds@gmail.com](mailto:vi140200kds@gmail.com).

**Романюк Оксана Володимирівна** – к.т.н., доцент кафедри програмного забезпечення Вінницького національного технічного університету, факультет інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії, м. Вінниця, e-mail: [romaniukoksanav@gmail.com](mailto:romaniukoksanav@gmail.com)

**Khrapa Dmytro Sergijovych** – student of the group ЗПІ-17b, faculty of information technologies and computer engineering, Vinnytsia Technical University, Vinnytsia, e-mail: [vi140200kds@gmail.com](mailto:vi140200kds@gmail.com).

**Romaniuk Oksana V.** – Ph.D., Associate Professor of Software, Vinnytsia National Technical University, Faculty of Information Technology and Computer Engineering, Vinnytsia, e-mail: [romaniukoksanav@gmail.com](mailto:romaniukoksanav@gmail.com)