

ПЕРСПЕКТИВИ РОЗРОБКИ WEB-РЕСУРСУ ПІДБОРУ МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТІВ

Вінницький національний технічний університет

Анотація

Правильний вибір музичного інструменту є вирішальним для багатьох музикантів, оскільки від нього залежить комфорт під час гри, якість звучання та задоволення від виконання. Невдалий вибір може сповільнити прогрес, погіршити звук і навіть знизити інтерес до музичних занять. Основною метою створення WEB-ресурсу підбору музичних інструментів полягає в створенні зручного функціоналу, що допомагає знайти інструмент, який максимально відповідає потребам і вподобанням користувача.

Ключові слова: WEB-ресурс, веб-розробка, музичні інструменти, мультимедійність.

Abstract

Choosing the right musical instrument is crucial for many musicians, as it affects their comfort while playing, sound quality, and enjoyment of performance. A bad choice can slow down progress, worsen the sound, and even reduce interest in music lessons. The main goal of creating a web resource for selecting musical instruments is to create a convenient functionality that helps to find an instrument that best suits the needs and preferences of the user.

Keywords: web resource, web development, musical instruments, multimedia.

Вступ

У сучасному світі, де технології активно інтегруються в усі сфери життя, музика залишається важливим елементом творчого самовираження та культурної ідентичності. Для багатьох людей підбір музичного інструмента є важливим етапом у розкритті їхнього потенціалу, але цей процес часто супроводжується браком необхідної інформації або труднощами у виборі. Водночас, у багатьох сферах життя сучасної людини важливу роль відіграє інтегрованість інформаційних технологій та високий рівень мультимедійності [1] на етапах пошуку, комунікації, тощо.

Таким чином, актуальним завданням є розробка спеціалізованого WEB-ресурсу, що допомагає користувачам у виборі музичних інструментів. Такий ресурс не лише надає точні та релевантні дані про різноманітні інструменти, але й пропонує корисні рекомендації щодо їх використання, що є важливим як для початківців, так і для досвідчених музикантів.

Попри існування численних сайтів і програм, що орієнтовані на різні аспекти музичної індустрії, розробка ресурсу, спрямованого саме на підбір музичних інструментів, вирішує нагальну потребу в створенні зручного, інформативного та сучасного середовища для музикантів.

Результати дослідження

Основним призначенням WEB-ресурсу підбору музичних інструментів є допомога користувачам у виборі інструментів, які відповідають їхнім уподобанням, потребам та рівню майстерності. Це не лише полегшує процес вибору серед широкого асортименту доступних інструментів, але й сприяє інформованості користувачів, дозволяючи знайти найбільш відповідний варіант для кожного музиканта. Такий ресурс значно спрощує підготовчий етап перед придбанням музичного інструменту, допомагаючи користувачам приймати обґрунтовані рішення.

На сьогодні існує значна кількість сервісів, які частково вирішують цю проблему. Найпопулярнішими серед них є: «8notes», «Metronom.ua», «Muztorg.ua» та «Musicca».

«8notes» – це платформа, що пропонує широкий вибір нот, навчальних матеріалів і мультимедійного контенту для музикантів [2]. Основна перевага ресурсу – багатий вибір ресурсів для навчання, проте функціонал для підбору інструментів є обмеженим.

«Metronom.ua» – це веб-ресурс, орієнтований на продаж музичних інструментів [3]. Він вирізняється зручним інтерфейсом, потужною системою фільтрації та детальними описами товарів. Однак платформа більше фокусується на комерційному аспекті, а не на рекомендаціях для користувачів.

«Muztorg.ua» – платформа, що пропонує детальні описи товарів, відгуки користувачів та рекомендації, які сприяють прийняттю обґрунтованого рішення [4]. Її перевагою є широкий вибір інструментів, проте відсутність персоналізованих рекомендацій обмежує функціональність ресурсу.

«Musicca» – це веб-ресурс, який надає доступ до інтерактивних уроків, теоретичних матеріалів та інструментів для вивчення музики [5]. Платформа також має простий і стильний дизайн, що сприяє зручності використання. Проте її основний фокус спрямований на навчання, а не на підбір інструментів, що обмежує її функціонал для користувачів, які шукають рекомендації щодо інструментів.

У табл. 1 наведемо їх порівняльну характеристику.

Таблиця 1 – Порівняльна характеристика веб-ресурсів з підбору музичних інструментів

	«Musicca»	«8notes»	«Metronom.ua»	«Muztorg.ua»
Мультимедійність	+	+	-	-
Реєстрація та авторизація	+	+	+	+
Пошукова система	-	+	+	+
Типи інструментів	Жодного	Кілька	Жодного	Всі типи
Використання сучасних веб-технологій в дизайні	-	+	+	-

На основі аналізу представлених ресурсів та аналізу сучасних тенденцій в роботі пошукових систем та сучасних веб-ресурсів [6] можна зробити висновок, що існуючі сервіси мають певні недоліки:

- обмежений функціонал персоналізованих рекомендацій — лише деякі ресурси, такі як «Metronom.ua» та «Muztorg.ua», надають базові інструменти для вибору, але не враховують персональні вподобання користувача;
- відсутність інтеграції мультимедійного контенту — «Musicca» та «8notes» забезпечують мультимедійність, проте їхній функціонал не спрямований на вибір та придбання інструментів;
- відсутність зручного поєднання каталогу інструментів із рекомендаційною системою.

З цього можна зробити висновок, що створення WEB-ресурсу для підбору музичних інструментів є доцільним та має значну практичну цінність.

Висновки

За результатами аналізу предметної області та сучасного рівня розвитку інформаційних технологій було визначено, що розробка WEB-ресурсу для підбору музичних інструментів є актуальною. Запропонований WEB-ресурс з підбору музичних інструментів розробляється з урахуванням сильних сторін проаналізованих платформ-аналогів та передбачає інтеграцію персоналізованих рекомендацій та мультимедійних вставок у інтуїтивно зрозумілий інтерфейс. Це дозволить забезпечити користувачам зручність та ефективність взаємодії з ресурсом та надає йому переваги серед аналогів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Бінковська А.Б., Дудник О. Аналіз мультимедійних технологій в сучасному житті. *Наукові тренди постіндустріального суспільства*: матеріали VIII міжнар. наук. конф., (м. Суми, 27 вересня 2024 р.). Суми: ХНАДУ, 2024. С. 145–150.
2. Musicca. URL: <https://www.musicca.com/> (дата звернення: 05.02.2024).
3. 8notes. URL: <https://www.8notes.com/> (дата звернення: 05.02.2024).
4. Метроном. URL: <https://www.metronom.ua/> (дата звернення: 05.02.2024).
5. МузТорг. URL: <https://muztorg.ua/> (дата звернення: 05.02.2024).
6. Вдовичин Т.Я., Лазурчак Л.В. Проектування інформаційно-пошукових систем як засіб використання сучасних технологій. *Вчені записки ТНУ імені В.І. Вернадського. Серія: Технічні науки*. - 2022. Т. 33(72). № 4. С. 66–71. DOI <https://doi.org/10.32838/2663-5941/2022.4/11>

Джулай Анастасія Олександрівна — студент групи ЗКН-21б, факультет інтелектуальних інформаційних технологій та автоматизації, Вінницький національний технічний університет, Вінниця, e-mail: n60861139@gmail.com

Шолота Владислава Владиславівна — асистент кафедри комп'ютерних наук, факультет інтелектуальних інформаційних технологій та автоматизації, Вінницький національний технічний університет, Вінниця, e-mail: lada.sholota@vntu.edu.ua

Dzhulai Anastasiia O. — student of the group 3CS-21b, Faculty of Intelligent Information Technologies and Automation, Vinnytsia National Technical University, Vinnytsia, e-mail: n60861139@gmail.com

Sholota Vladyslava V. — assistant of the Department of Computer Science, Faculty of Intelligent Information Technologies and Automation, Vinnytsia National Technical University, Vinnytsia, e-mail: lada.sholota@vntu.edu.ua